

MARVEL
COMICS

COMICS
forum

SERIE LIMITADA

Nº 4 de 6 • 325 PTAS.

LA ÚLTIMA
AVENTURA
DEL
**CAPITÁN
AMÉRICA**

ULTIMO COMBATIE



STEVE ROGERS... NACIDO EN LOS USA, EDUCADO EN EL AMOR A LOS IDEALES DEMOCRÁTICOS, DOTADO DE FUERZA SUPERHUMANA, ABOGADO A SER EL MEJOR LUCHADOR DEL MUNDO. AHORA, COMO CRUZADO SOLITARIO Y LIDER DE LOS FAMOSOS VENGADORES, LIBRA UNA INTERMINABLE BATALLA POR LA LIBERTAD, LA JUSTICIA Y EL SUEÑO AMERICANO. STANN LEE PRESENTA... ¡CAPITÁN AMÉRICA!

LA PRÓXIMA GENERACIÓN

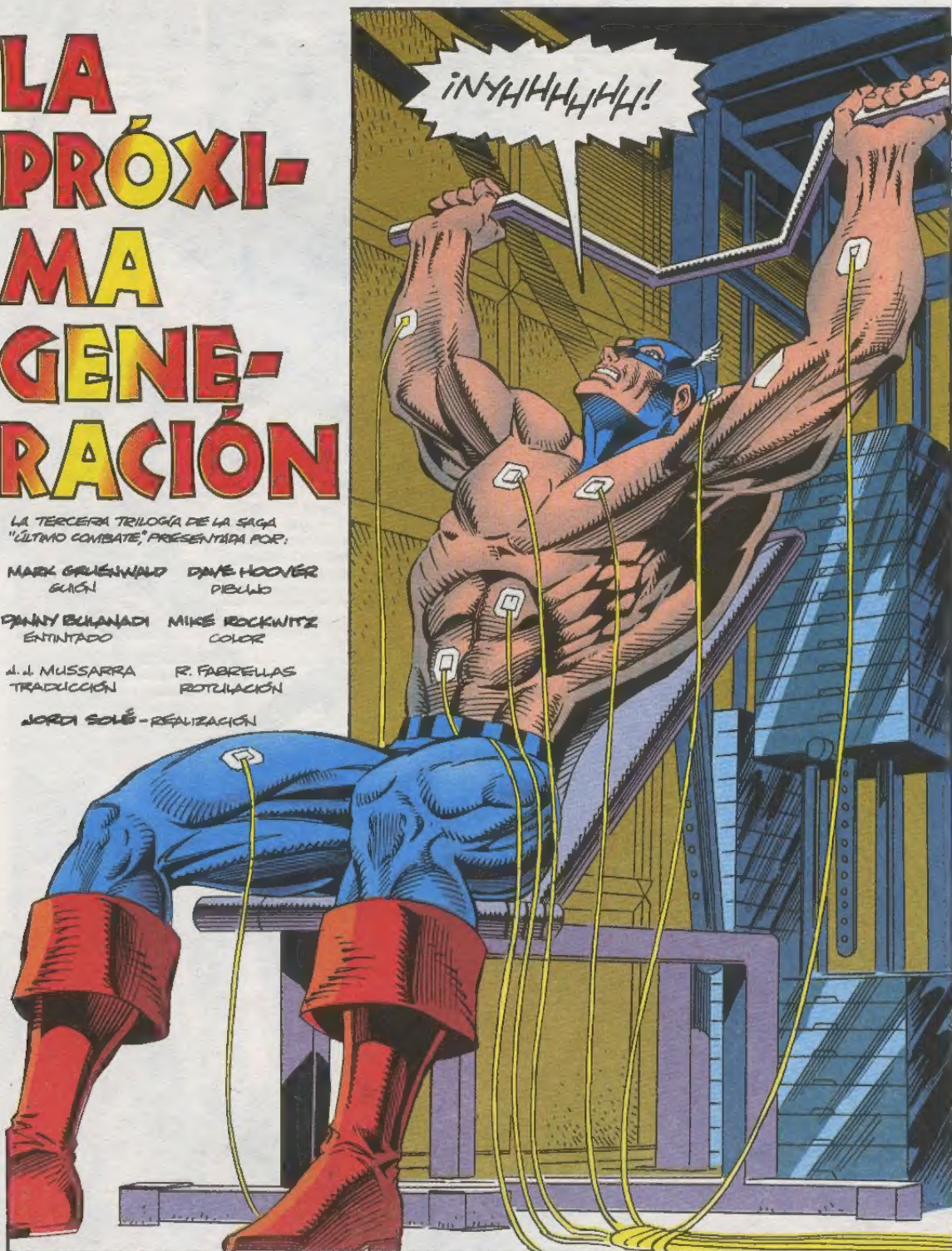
LA TERCERA TRILOGÍA DE LA SAGA
"ÚLTIMO COMBATE", PRESENTADA POR:

MARK GRUENWALD GUION
DAVE HOOVER DIBUJO

DANNY BULANADI ENTINTADO
MIKE ROCKWITZ COLOR

J. J. MUSSARRA TRADUCCIÓN
R. FABRELLAS ROTULACIÓN

JORDI SOLÉ - REALIZACIÓN



CAPITÁN AMÉRICA, ÚLTIMO COMBATE nº 4. Publicación mensual de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau, 185. 08021-Barcelona. ISBN vol. 4: 84-395-3597-X. ISBN obra completa: 84-395-3593-7. Es una realización de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Director General: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editor: Sergi Gras. Copyright © 1994 Marvel Entertainment Group, Inc. New York. Copyright © 1995 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Reservados todos los derechos. Este número comprende el material de los comic-books USA Captain America nº 431 (IX/94) y nº 432 (X/94) y sus personajes y características son propiedad del Marvel Entertainment Group, Inc., y se editan bajo licencia del mismo por acuerdo con Promovip. Imprime: EDELVIVES. Ctra. de Madrid, km. 315,7. 50012-Zaragoza. Depósito Legal: Z-3679-94. Distribuye: MIDEA. Ctra. de Irún, km. 13,350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. Tfno. (91) 662 10 00. (VI/95). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España



TU ESTADO HA EMPEORADO, CAPITÁN.

TUS CONSTANTES VITALES, TUS REFLEJOS, TU FLEXIBILIDAD, TU FUERZA, TU RESISTENCIA... SE HAN REDUCIDO ENTRE UN 10 Y UN 40% CON RESPECTO AL AÑO PASADO.

MMH. YA ME LO IMAGINABA, DR.

EL DETERIORO ES MÁS RÁPIDO DE LO QUE YO CREÍA. Y YA VEO QUE NO HAS PODIDO MODERAR TU ACTIVIDAD.

CRÉAME, DR. KINGBIRD, LO INTENTÉ, PERO ME FUE IMPOSIBLE. SI VEO UNA INJUSTICIA, NO PUEDO EVITAR ACTUAR.

PUES NO ES TU VIDA, CAPITÁN. SOLO PUEDO DARTE CONSEJOS, NO FORZARTE A SEGUIRLOS.

¿SEGURO QUE NO QUIERES QUE LLAME A UN ESPECIALISTA QUE ESTUDIE TU PROBLEMA? EL DR. PYM ESTÁ EN ESTA CASA, QUIZA EL...

¿NI SIQUERA CUANDO CADA SOBRESFUERZO PONE EN PELIGRO TU MISMA MOVILIDAD?

¿PODRÍA HACER EXAMINAR UNA MUESTRA DE TEJIDO SIN QUE SE SUPERA DE QUIÉN ES?

NO HABRÍA QUE SER UN GENIO PARA AVERIGUAR SU PROCEDENCIA. Y YO SOLO LA MANDARÍA A UN GENIO.

PUES NO LLAMEA NADIE.

NO QUIERO QUE ME COMPADEZCAN.

EN LAS EMERGENCIAS, LA ADRENALINA PROVEE AL CUERPO DE ENERGÍA EXTRA. CREO QUE TIENE EN TI EL EFECTO OPUESTO.

MI FUERZA FALLA EN LOS MOMENTOS DE MAYOR TENSION. ¿SABRÍA DECIRME POR QUÉ?

EN OTRA PARTE DE LA MANSIÓN, LA AMIGA DEL GAPI, IGUANA, LE ESPERA...

EL GAPI ES TASA MUY CHAFADO EN NEW ORLEANS... *

PARCEJA TE MIER QUE YO LLAMARA A LA VIUDA PARA SALVARLOS

* VER ÚLTIMO N°

PERO YO SOLO TENÍA QUE...

MIRA QUIÉN ESTÁ AQUÍ...

¿EH? SON CRYSTAL Y MERCURIO... ¡Y HABLAN DE MÍ!

AUNQUE ELLOS SEAN VENGADORES Y YO NO, NO TIENEN POR QUÉ DEJARME AFARTE.

¡LE VOY A FREQUENTAR A ESA PERO GALABAZA QUE HA DICHO!

¿RACHEL? ¿A DÓNDE VAS?

¿EH? VUOL. / NATA-SHA! IGA A...

DIME LA VERDAD, ¿QUÉ DICEN DE MÍ Y LOS OTROS VENGADORES?

¿LA VERDAD? BUENO, ELLOS NO TE CONOCEN TAN BIEN COMO YO, CLARO...

... PERO ALGUNOS CREEN QUE NO MEREZCAS EL STATUS ESPECIAL QUE TE DIO EL GAPI.

IGNORALES, RACHEL. LO IMPORTANTE ES LO QUE PIENSA EL GAPI...

... Y ÉL TE VE GENIAL.

¿AH, SÍ? YA NI ESTOY SEGURA.

ÉL ES UN ICONO DE LA JUSTICIA, Y TÚ - COMO MUCHOS DE NOSOTROS - UNA CRIMINAL REFORMADA

NAYDEN COLLEGE, EN EL MEDIO OESTE...

¿EH, ¿QUERÍA VERME, PROFESORA POLUNOWITZ?

¡SÍ, GATHY, PASA!

GATHY, ÉSTA ES LA DRA. WENTWORTH DEL INSTITUTO CLAS-
SICISTA DE SICOFISIOL-
OGÍA CONTEMPORÁ-
NEA.

DEJÉRE, ÉSTA ES UNA DE MIS MEJORES ESTU-
DIANTES, GATHY WEBSTER.

ES UN PLACER

LA DRA. WENTWORTH BUSCA VOLUNTA-
RIOS PARA UN PROYECTO DE INVESTI-
GACIÓN. LE PUE QUE TÚ ERAS EL
SUJETO IDEAL.

SI TE PRESENTAS, NO SOLO AYUDA-
RAS A LA CIENCIA, SINO QUE GANARÁS ALGÚN
DINERO.

¿QUÉ TIPO DE EXPERIMENTO?

ES UNA TÉCNICA DE
DESARROLLO DE
CAPACIDADES ES-
CUCIARIS CASSE-
TIES DE APRENDI-
ZAJE SUBIMINAL
POR LA NOCHE...

... Y VEREMOS SI
MEJORAN TU REN-
DIMIENTO FÍSICO
Y MENTAL.

HUM, LO SIENTO, PERO LA VERDAD ES QUE NO ME
INTERESA MI MADRE MIS ENSEÑO QUE POR ATANOS
NO SE LUEGA A NINGÚN SITIO...

... HAY QUE ESFORZARSE.
SI NO LE IMPORTA, PREFERI-
RÍA APROVECHAR ESE
TIEMPO ESTUDIANDO.

QUIZÁ TU PARTICI-
PACIÓN PUEDA INFLUIR EN
TU NOTA DE CLASE.

LO PENSARÉ,
¿VALE? ¡AHORA,
SI NO LE IMPORTA,
DEBO IR A CLASE
DE FÍSICA!

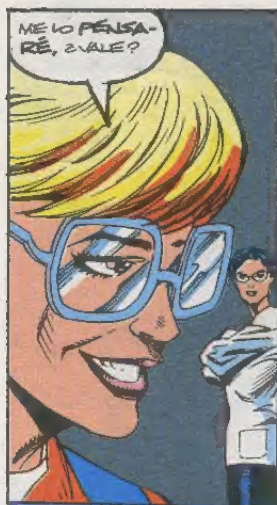
SUZANNE, ¿VERDAD
QUE EL APROBADO DE
GATHY EN GIMNASIA
LE REBAJA TODO
EL PROMEDIO?

CIERTO

¡QUERIDA,
ES LO MISMO
QUE UN EJERCIC-
CIO QUE TE AYUDA
A ESTAR EN
FORMA!

PÉNSEATELO.

MI TERAPIA
PODRÍA MEJORAR-
TE FÍSICAMENTE,
GATHY.



ME LO PENSARÉ, ¿VALE?



TU PERFIL SOCIOLOGICO DE LA CHICA PREVEIA SUS RETINENCIAS, SU ZANNE. BUEN TRABAJO.

SERÁ UN EXLENTE SUJETO

QUINCE MINUTOS MÁS TARDE...



¡APARTA, ESPÁRRAGO!

¡OOOF!



WEBSTER, ¿ES TÁS BIEN?

SÍ, ESTOY BIEN.

ES QUE NO SOY BUENA EN ESTO.

MIRA, VEO CON AGRADO QUE NUNCA TE ENDES, PESE A TUS POCAS DOTES ATLÉTICAS.

ASÍ QUE TE DARÉ UN CONSEJO: SE MÁS AGRESIVA.

LINGUIST TE PROVOCA POR QUE TÚ TE DEHAS, RESPONDELE.

LO SIENTO, PERO UN ERROR NO CORRIGE A OTRO.

ERES UN CASO, WEBSTER.



POCO DESPUÉS...





EL DESPACHO DE BERNADETTE ROSENTHAL, EN EL LOWER MANHATTAN.

¿ESTÁ OCUPADA?

TENGO TIEMPO PARA TI, RACHEL. PASA.

ME GUSTA TU PEINADO.

GRACIAS.

TENGO UNA NUEVA INFORMACIÓN SOBRE EL ASESINATO.

LA MUJER QUE CREÍA HABER AHO-
GADO ESTA MUER-
TA. HABLÉ CON SU
HERMANO.
¡QUIERO ENTREGAR-
ME Y DEJAR DE VERME
ACOSADA POR ESTA
CUESTIÓN
LEGAL!



¿Y EL CUERPO?

FUE INCINERADO.

¿DÓNDE SE DENUNCIÓ EL CRIMEN?

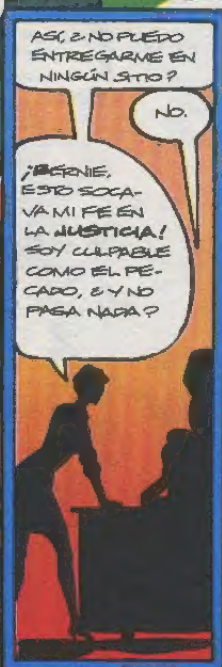


NO EN LOS USA.
PROBABLEMEN-
TE, ALLÁ DONDE
SE COMETIÓ...
ISLA IMA.

¿SABES QUE YA NO TIENEN NUESTRO
MISMO SISTEMA JUDICIAL? SI TE EN-
TREGAS A LAS AUTORIDADES DE ALLÍ...

...ES PROBABLE QUE SEAS
ENCARCELADA O EJECUTADA
SIN JUICIO PREVIO.

¿CONOCIENDO A LOS DE IMA,
TE EMPLEARÍAN COMO CEB0 PARA
CAPTURAR AL CAPI.



ASÍ, ¿NO PUEDO
ENTREGARME EN
NINGÚN SITIO?

NO.

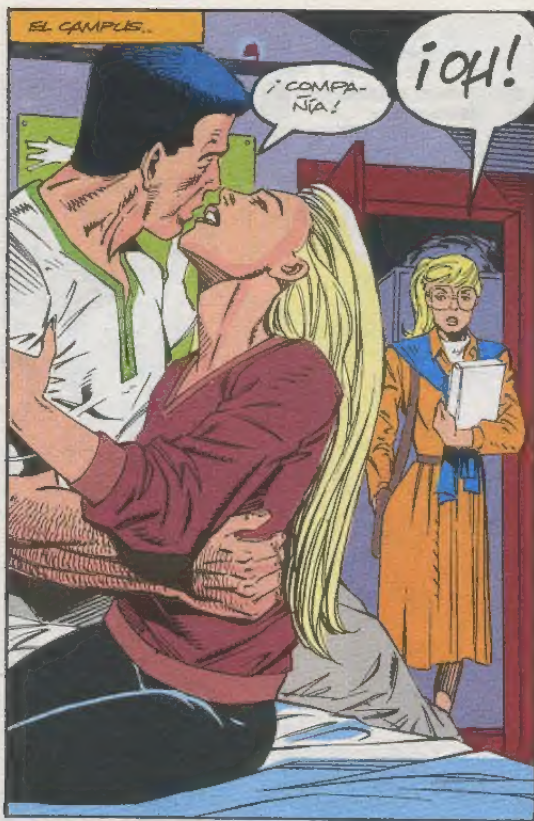
¡BERNIE,
ESTO SOCA-
VA MI FE EN
LA JUSTICIA!
SOY CULPABLE
COMO EL PE-
CADO, ¿Y NO
PASA NADA?



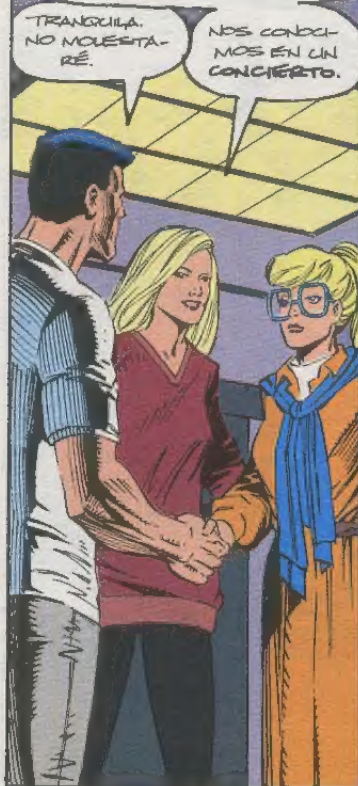
YO CREO QUE MÁS
QUE UN ABOGADO
NECESITAS UN
SICÓLOGO.

SI,
CHARO.

MI
CONSEJO:
NO VAYAS.



¡CATH, ÉSTE ES JOE, DE COLORADO! SE QUEDARÁ AQUÍ UNA SEMANA. BIEN, ¿NO?





TÚ Y JENNIFER SOIS UNA PAREJA INTERESANTE... ELLA ES DE LO MÁS MARCHOSO, Y TÚ... NO SÉ... MÁS TÍMIDA Y CONVENCIONAL.

PERO GUAPA

UH, MEJOR QUE, EH, VAYA A ESTUDIAR A LA BIBLIOTECA.
¡HA SIDO UN PLEASER!



PERO...

¡AÚS! ¡YA ME VO FENDEBA! ¡HAY UN CHICO AQUÍ!!

¡OH!
¡MADY BUEN!
¿QUÉN ES... LA GÉSTAPO?

¡LA GR!



¡LAS EMPOLLONAS MONIGATAS SIEMPRE OS PENSABIS QUE PODÉIS SALTAROS LAS REGLAS! PUES ENTÉRATE DE UNA COSA...

¡... PODRÍA HACERTE EXPULSAR POR ESTO!

¿TIENES ALGO QUE DECIR?

YO...



¡SI DIGO LA VERDAD EXPULSARÁN A JENNIFER! ¡Y SI NO A MÍ!



NO TENGO EXCUSA.



ALGO MÁS TARDE, EN BROOKLYN HEIGHTS, NEW YORK...



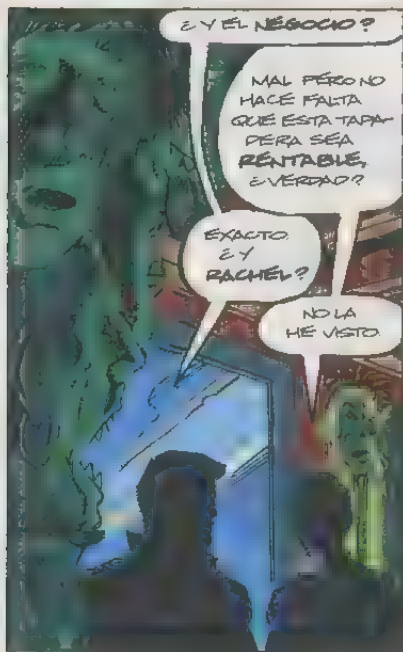
¿QUÉ DESEA, JEY, STEVE! ¿DÓNDE ESTABAS?

BAILANDO CON EL DIABLO *

* SE REFERIRÁ A LA MINISERIE 'EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO'?

TIENES MALA PINTA, ¿ESTÁS BIENO?

FATIGADO, ARNIE NADA SERIO.



¿Y EL NEGOCIO?

MAL PERO NO HACE FALTA QUE ESTA TAPADERA SEA RENTABLE, ¿VERDAD?

EXACTO, ¿Y RACHEL?

NO LA HE VISTO



EY, ARNIE... ¿QUIERES?

¡CAPITRANNO! ¡HAS VUELTO! ¡GENIAL!



¡TIG, VEN A VER LO QUE TE HE PREPARADO! ¡NO TE VOYAS A CREER! ¡ES DEMASIADO BUENO HASTA PARA MÍ!

CALMA, FARE ¡NO ME ACABES DE ROMPER EL BRAZO!



EN EL TALLER DE FABIAN

¡AH! ESTÁ! ¿QUÉ TE PARECE? ¡¡PRUEBALO! ¡ QUEGARÁ MUY BIEN SOBRE TU TRAJE!

¿EY A QUÉ ESPERAS??



¡AHORA TE VO ENSEÑARÉ! ¡HAY UN DISPOSITIVO PARA CADA EMERGENCIA!

MUY BIEN, FARE... PERO, ¿QUÉ DIABLOS ES TODO ESTO?!

PERO

VAYA, MIRALO.

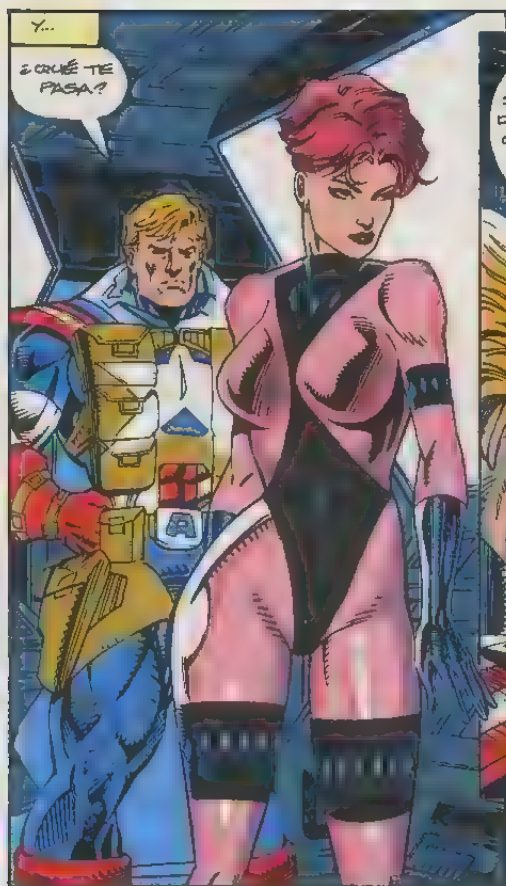
¡RACHEL! ¿DÓNDE HAS ESTADO ESTOS DÍAS?

FOR AHÍ

¿PODEMOS HABLAR SOLOS?

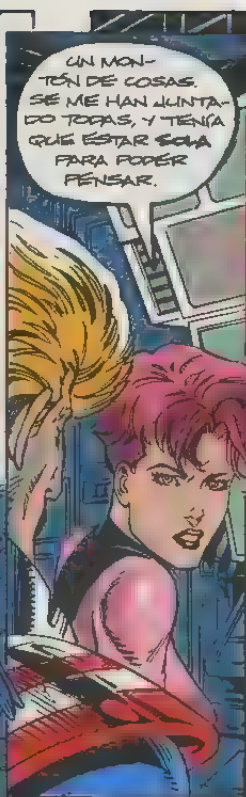
BUENO FARE, LA EXHIBICIÓN DEBERÁ ESPERAR.

CHHH

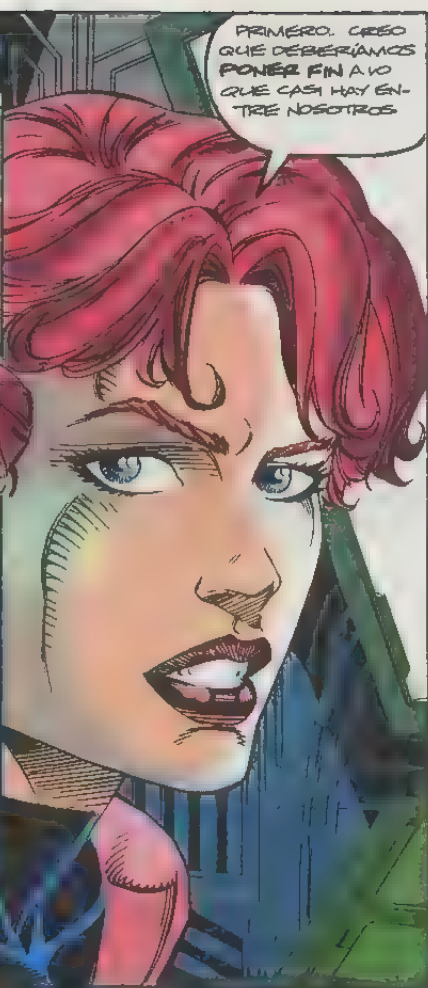


Y...

¿QUÉ TE PASA?



UN MONTÓN DE COSAS. SE ME HAN JUNTADO TODAS, Y TENÍA QUE ESTAR SOLA PARA PODER PENSAR.



PRIMERO. CREO QUE DEBERÍAMOS PONER FIN A VO QUE CASI HAY ENTRE NOSOTROS



¿POR QUÉ?



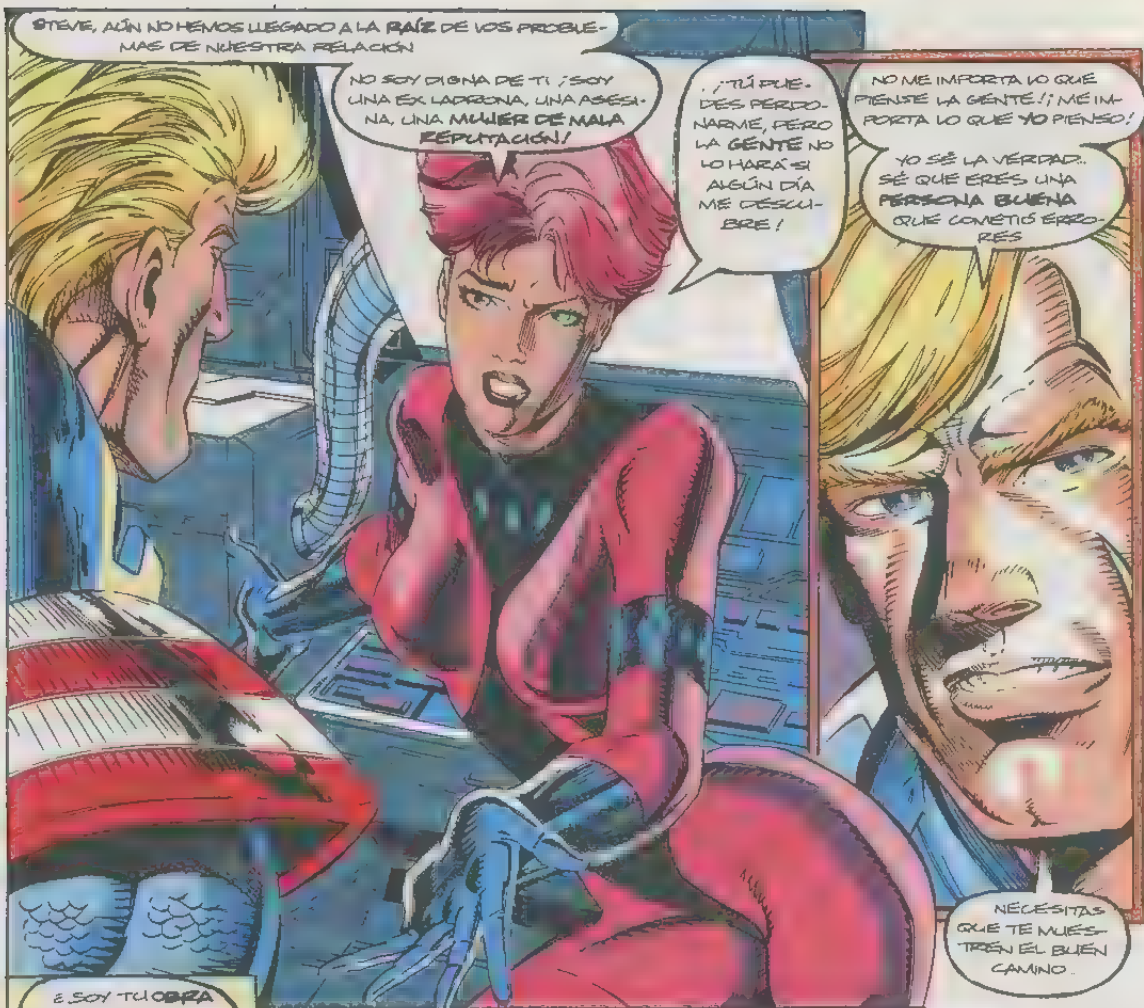
ES UNA ILUSIÓN EL CREER QUE FUNCIONARÁ

MIRA, FUI A RESCATARTE A NEW ORLEANS Y TU ÚNICO AGRADECIMIENTO FUE UN TRATAMIENTO DE SILENCIO.

ME HAS SACADO DE MÍ TANTAS VECES / Y UNA VEZ QUE TE DEVUEVO EL FAVOR, TE RESIENTES POR ELLO!

NO ESTABA RESENTIDO CONTIGO. ¡SÍ, NO CONMIGO. CON MI DEBILIDAD! ¡CON EL HECHO DE QUE TUVIERA QUE SALVARME ALGUIEN!

LAMENTO NO HABÉRTELO EXPLICADO. SÚN NO ME AJUSTO A ESTA RELACIÓN



STEVE, AÚN NO HEMOS LLEGADO A LA RAÍZ DE VOS PROBLEMAS DE NUESTRA RELACION

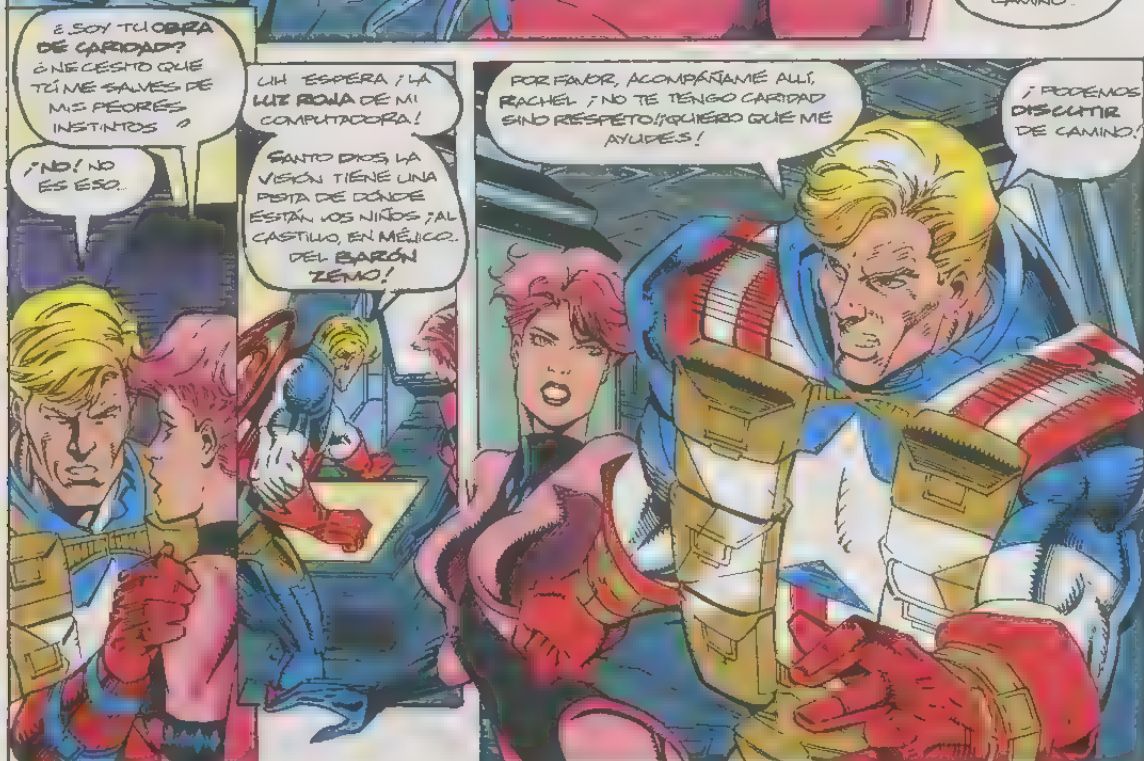
NO SOY DIGNA DE TI, ¡SOY UNA EX LADRONA, UNA ASESINA, UNA MUJER DE MALA REPUTACIÓN!

¡TÚ PUEDES PERDONARME, PERO LA GENTE NO LO HARÁ SI ALGÚN DÍA ME DESCUBRE!

NO ME IMPORTA LO QUE PIENSA LA GENTE, ¡ME IMPORTA LO QUE YO PIENSO!

YO SÉ LA VERDAD... SÉ QUE ERES UNA PERSONA BUENA QUE COMETIS ERRORES

NECESITAS QUE TE MUESTREN EL BUEN CAMINO.



¿SOY TU OBRA DE CARIDAD? ¿NECESITO QUE TÚ ME SALVES DE MIS PEORES INSTINTOS?

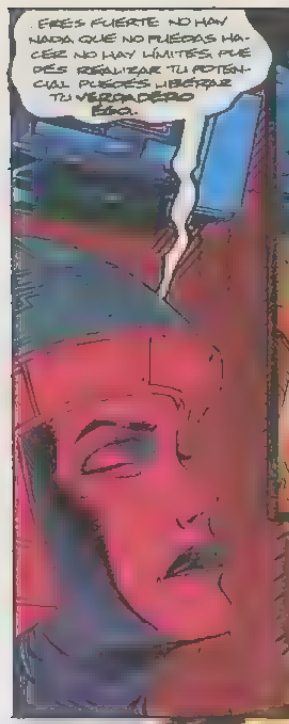
¡NO! NO ES ESO.

¡AH! ESPERA, ¡LA LUZ ROJA DE MI COMPUTADORA!

SANTO DIOS, LA VESIÓN TIENE UNA PISTA DE DONDE ESTÁN LOS NIÑOS, ¡AL CASTILLO EN MÉXICO... DEL BARÓN ZENO!

POR FAVOR, ACOMPAÑÁME ALLÍ, RACHEL, ¡NO TE TENGO CARIDAD SINO RESPETO! ¡QUIERO QUE ME AYUDES!

¿PODEMOS DISCUTIR DE CAMINO?



ERES FUERTE NO HAY NADA QUE NO PUEDAS HACER NO HAY LÍMITES PUEDES REALIZAR TU POTENCIAL PUEDES LIBERTAR TU VERDADERO EGO.

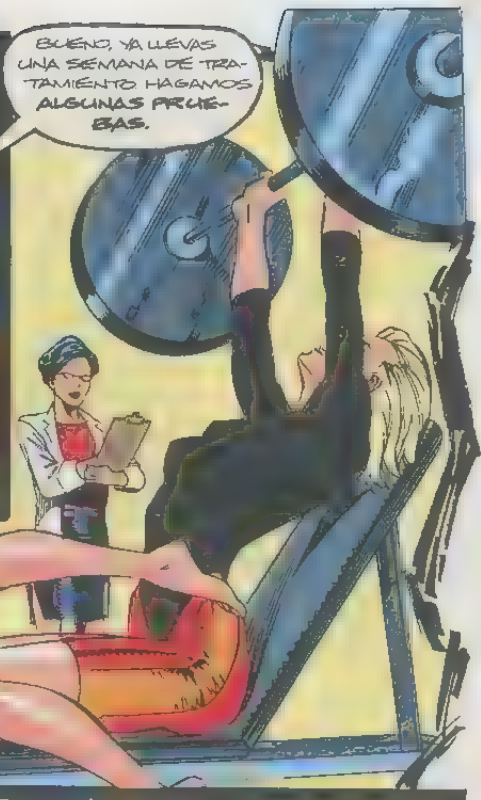


BUENOS DÍAS, CATHY

NNNN, E YA ES DE DÍA?

¿CÓMO TE SIENTES?

ALGO RARA.



BUENO, YA LLEVAS UNA SEMANA DE TRATAMIENTO HAGAMOS ALGUNAS PRUEBAS.



DURANTE SES HORAS, LA PROF WENTWORTH HACE PASAR A SU SUJETO POR UNA SERIE DE QUIZSIMAS PRUEBAS FÍSICAS

Y LOS RESULTADOS SORPRENDEN A AMBAS.



¿QUÉ ME HA HECHO. PAREZCO OTRA PERSONA! ¡REBOZO FUERZA! ¡CONOZCA FUERA UNA ATLETA OLÍMPICA! ¿CÓMO LO HAN LOGRADO SUS CINTAS?!

LA RELACION ENTRE MENTE Y CUERPO ES SUBESTIMADA EN NUESTRA CULTURA, CATHY

HE ACTUADO EL PLÉ-
NO POTENCIAL DE TU
CUERPO, HE ROTO LAS
BARRERAS QUE IMPE-
DÍAN QUE TU MENTE Y
TU CUERPO CONVER-
GIERAN.

TU PROGRESO HA
SIDO FENOMENAL,
CATHERINE. ESPE-
RABA QUE TARDARAS
MUCHO MÁS, ¡ERES
UNA ALUMNA MUY
NOTABLE!

DEBO SINCERAR-
ME CONTIGO. QUIERO QUE
TODA UNA GENERACIÓN DE
MUJERES DESARROLLE SU
PLÉNO POTENCIAL, IGUAL
QUE TÚ.

QUERRÍA QUE FUERAS LA
PORTAVOZ DE MI PROGRA-
MA DE AUTOAYUDA. ESO TE
BENEFICIARÍA, PERSONAL
Y FINANCIERAMENTE

¿QUÉ TENDRÍA QUE HACER?

ESENCIALMENTE,
RELACIONES PÚBLICAS,
PERO TAMBIÉN ALGUNAS
EXHIBICIONES, QUE DES-
MANTIERAN EL SEXISMO



ESTÁS CONTRA EL SEXISMO,
¿VERDAD?

¡CLARO! TODO LO
QUE DISCRIMINE INCLUSI-
VAMENTE A UN GRUPO
DE PERSONAS ES
MALO.

MÁS
TARDE

¿CATHY?!?

NOK
NOK

¡ESTO ES UN 4º
PISO! ¿CÓMO...?

OH, CATH, ¡LAMENTO
TANTO LO QUE PASÓ! NO SÉ QUIÉN SE
CHIVÓ INTENTO...

NO IMPORTA, BIEN
PUEDES COMPEN-
SARME DE OTRA
FORMA. ¡PRÉSTAME
ALGUNO DE
TUS TRAJES DE
BALARINA!



BIEN QUE-
RRÍA QUE HICIE-
RAS ALGO UNA
PRUEBA FINAL.



ESA NOCHE

"BACANAL ROMANA."

¡UAAAUU! NO ES EL VESTIDO APROPIADO PARA ESTA FIESTA, NE-NA... ¡PERO ERES DEMASIADO GUAPA PARA QUE IMPORTE! ¡ENTRA!

VEANDE SI LO HE ENTENDIDO BIEN. LOS CHICOS HACÉIS COMO QUE SOIS SEÑADORES ROMANOS... ¡EY LAS CHICAS, ESCLAVAS Y CONCUBINAS?! EY YO SOY LA ÚNICA QUE VE CLARO LO QUE ES ESTO... UNA ACTIVIDAD SEXISTA Y DEGRADANTE, QUE PERPETÚA EL MITO DE LA SERVIL-DIVERE FEMENINA?

VAYA FIESTAS MONTAN LAS HERMANIDADES ESTUDIANTILES

¿ES DE UNA HERMANDAD FEMENINA?

¿EH?

EVA EN SERIO?

¿QUÉN ERES, RICURA?

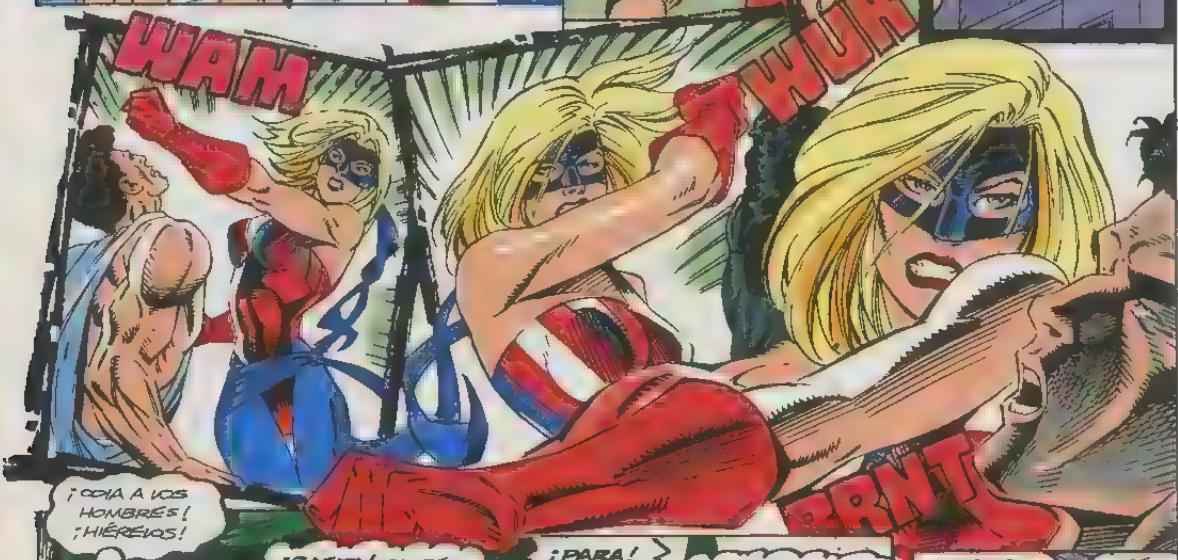
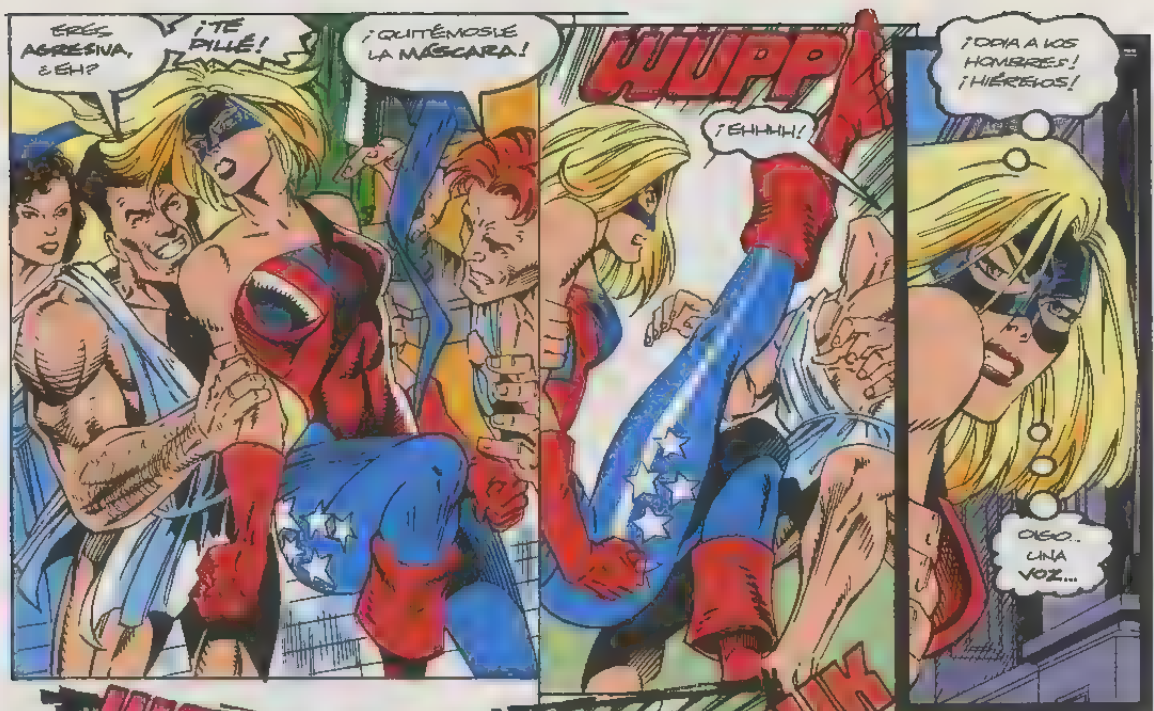
¡SOY EL ESPÍRITU LIBRE, Y VENGO A CONCIENCIAROS!

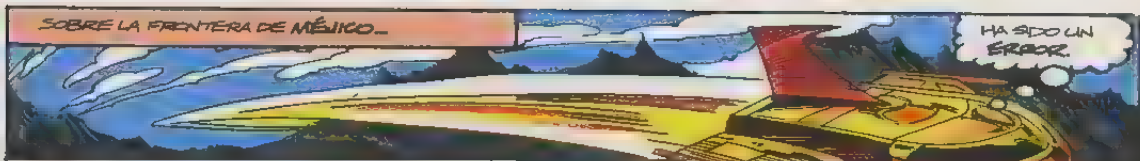
¡CONCIENCIAME A MÍ, TÍA BUENA!

¡QUE TE LI-BERO, MAJAL!

¿LOS PONÉIS VIOLENTOS, CHICOS?

¡A VER SI DAIS LA TALLA!





SOBRE LA FRONTERA DE MÉXICO...

HA SIDO UN
ERRO.



NO DEBÍ PER-
MITIR QUE ME
TRAJERA. ¿QUÉ
PROBO NUESTRA
CHARLA?

QUE NO SABEMOS QUE SOMOS EL UNO
PARA EL OTRO. NO SOMOS COMPAÑEROS, NI
AMANTES, NI MAESTRO Y ALUM-
NA...

PERO ME SENTIRÍA
MUY MAL SI LE ABANDO-
NARA AHORA
ENFERMO

SÍ,
CREO QUE
HAGO LO
CORRECTO

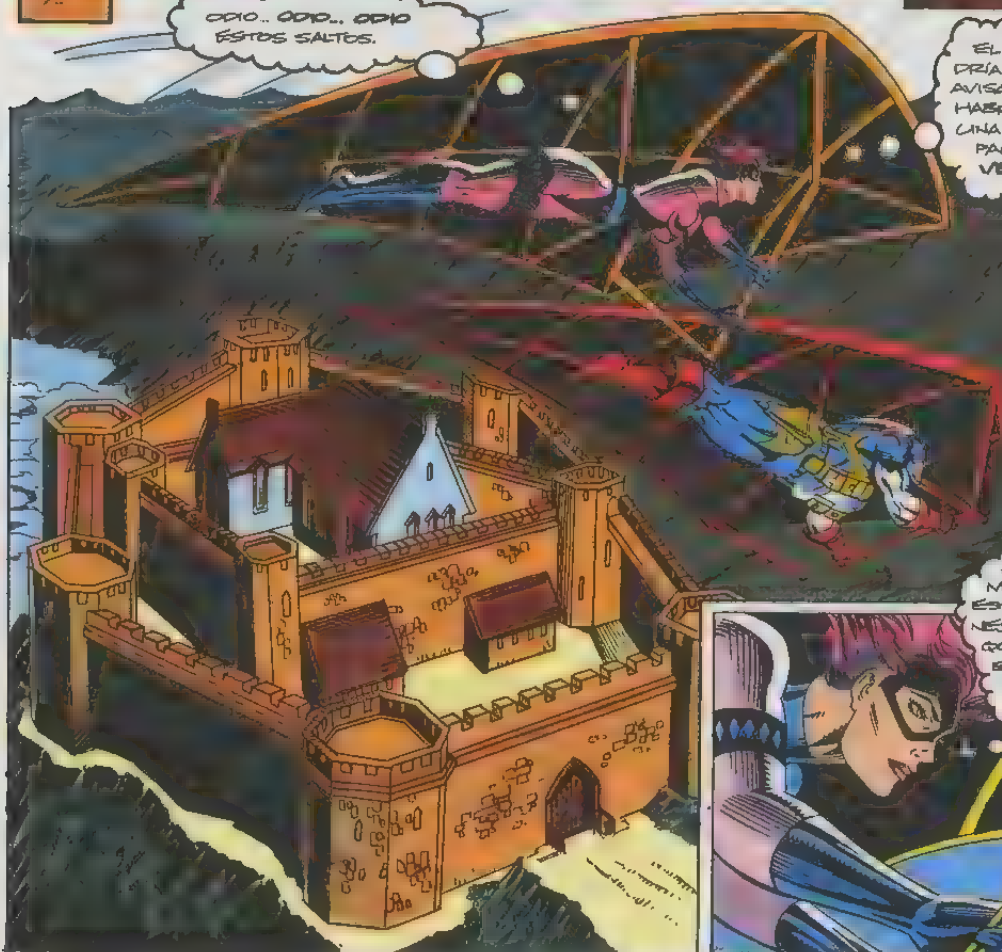


NOS ACERCAMOS AL
CASTILLO DE ZE-
MO. PREPARAOS.

GRACIAS,
ZACK.

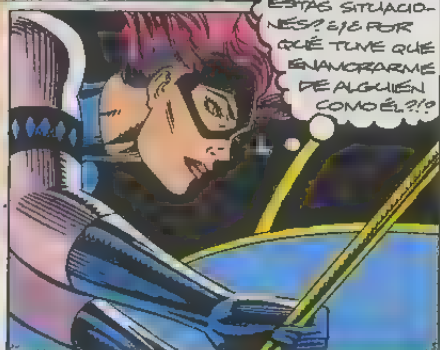
Y...

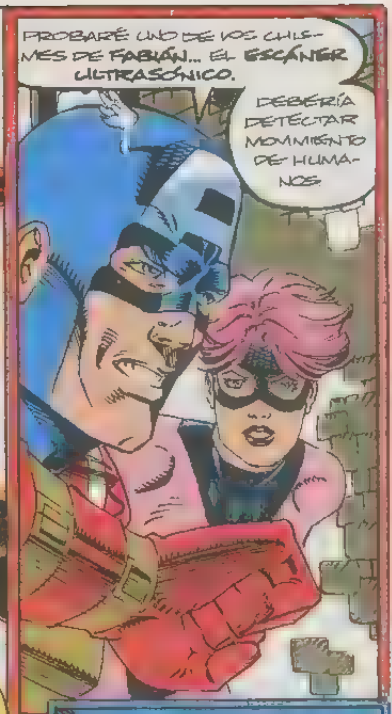
ODIO... ODDO... ODDO
ESTOS SALTES.



EL GAPI PO-
DRÍA HABERME
AVISADO... ¿ME
HABRÍA DADO
UNA EXCUSA
PARA NO
VENIR.!

¿POR QUÉ
ME METO EN
ESTAS SITUACIO-
NES? ¿POR
QUÉ TUVE QUE
ENCONTRARME
DE ALGUIEN
COMO ÉL?!







EL INSTITUTO
GLASSER.

¡DEBO.
DEBO HA-
BLAR CON
WENT-
WORTH!

¡NO SOLO
ME CONVIRTIS
EN ATLETA!

¡PUES
ALGO... SAL-
VAJE EN
MI MEN-
TE!

¿QUÉ...?

LA SALA DONDE FUI...
ACONDICIONADA... ESTÁ VA-
CÍA... ¿DÓNDE ESTÁ EL
EQUIPAMIENTO?

¿SU OFICINA... TAMBIÉN
ESTÁ VACÍA!

UN
RADIOCA-
SEETE.

¡NO SÉ QUIÉN
ERES NI A QUÉ
RETORCIDO JUE-
GO JUEGAS,
WENTWORTH!

ODIA
A LOS
HOMBRES.
HIÉRELOS.
ODIA A
LOS HOM-
BRES.
HIÉRE-
LOS. ODIA
A LOS
HOMBRES.
HIÉRE-
LOS...

¡VO
QUE
OÍ EN
MI
MENTE!

¿CÓMO ES
QUE QUIEN HA PODI-
DO LIBERAR MI CUERPO
QUIERE SUBYUGAR MI
MENTE? ¿CREES QUE TE
ESTARÉ TAN AGRADECIDA
POR MI NUEVO CUERPO
QUE ME APUNTARÉ A TU
PROGRAMA ANTI-
MASCULINO?

¡HAS MOLDEADO
MI CUERPO, PERO MI
ESPIRITU SIGUE
LIBRE!

¡QUERÉIS QUE
FUERA CAMPEONA
DE ALGO, Y VO SERÉ!
PERO SERÉ YO QUIÉN
DECIDA CÓMO EMPLEAR
MI NUEVO CUERPO.
¡YO, ESPIRITU
LIBRE!

CASTILLO ZENO.

**¿QUÉ SON ESTOS TOS
FESTIVOS Y MUDOS?**

**ANDROIDES CUYO
CUERPO ES COMO
MASILLA.***

AL FIN

**BUENO, BUENO, BUENO... EL CAPITÁN
AMÉRICA, MI VIEJO ENEMIGO. ME PREGUNTABA
CUÁNDO TARDARÍAS EN AMARGARME LA VIDA**

**CAPTÁN, ÉSTA ES MI ESPOSA, LA
BARONESA, Y LA JOVEN QUE TE ACOM-
PAÑA. CREO QUE ES IGUANA.**

**¡NNA! ¡ME SORPREN-
DE VEROS TODAVÍA
JUNTOS!**

**¿POR QUÉ
LE PASA A
TU CARA,
ZENO?**

**MEJORS, ¿Y CÓ-
NO ES QUE TÚ LLE-
VAS UN NUEVO ATUEN-
DO? ¿Y LLEVAS UNA
PISTOLA? ¡TEK TEK!**

* HABÍA LUCHADO CON ELLOS, P
EJ., EN EL Nº 276 USA.

**PRONTO
LO SABRÁS**

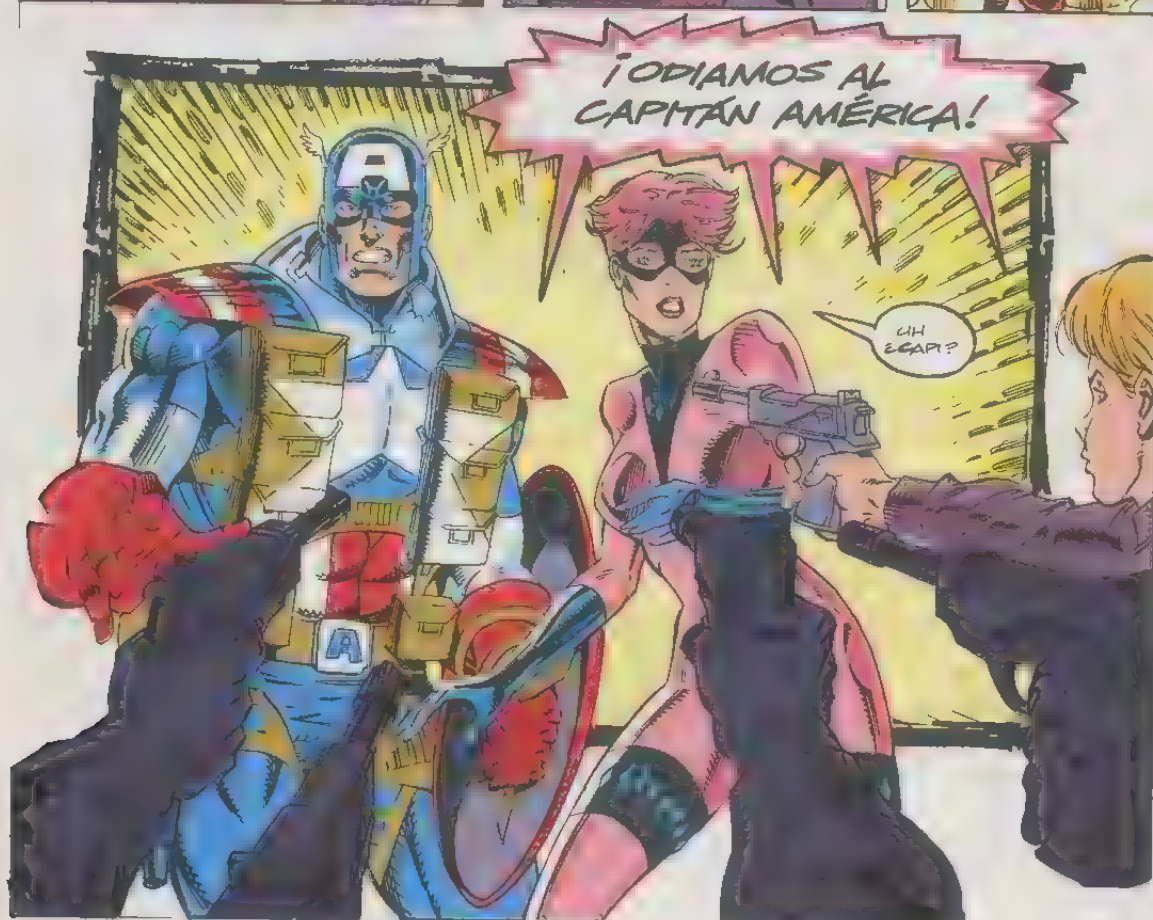
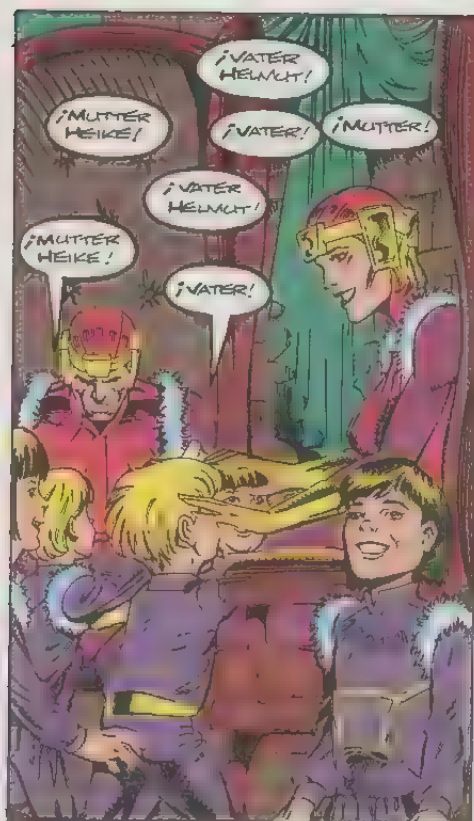
**TENGO RAZONES
PARA CREER QUE
RETENES AQUÍ A
UN GRUPO DE
NIÑOS. ¿LO
NEGAS?**

**NO NIEGO
QUE MI MUJER
Y YO HEMOS ADOP-
TADO A 25 NIÑOS
Y NIÑAS.**

**SI
QUIERÉIS,
LES LA-
MARÉ
RUTGER,
TRAER A VOS
NIÑOS.**

**¡HOLA, NI-
ÑOS! ¡VENID
CON PAPÁ Y
MAMÁ!**





Stan Lee
PRESENTA:

CAPITÁN AMÉRICA

EL CASTILLO
DEL BARON
HELMUT
ZEMO Y DE
SU NUEVA
AMADA,
HEIKE, EN
LOS MONTES
DE MÉXICO...

NO LES HEMOS
LAVADO EL CÉREBRO.
HAN SIDO CRIADOS EN
LOS VALORES DE LA
FAMILIA.

AMAY HENRA
A TUS PADRES, Y
ODIA A QUIÉNES TE
SEPARARÍAN DE
ELLOS

¡ODIAMOS AL CAPTÁN AMÉRICA!

MOMENTOS BAJOS

UN RELATO DE LA GENERACIÓN PG13 POR:

MARK GRUENWALD DARIO CARRASCO
GUION DIBUJO

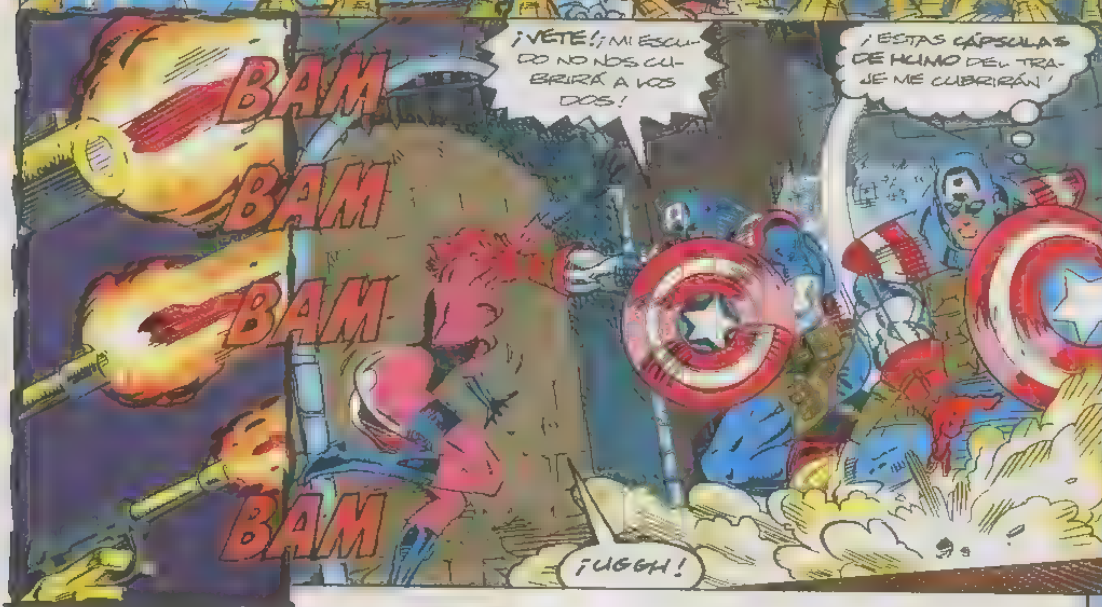
DANNY BULANADI GEORGE ROUSSEOS
ENTINTADO COLORES

¡YA SABÉIS
QUÉ HACER,
KINDER!

¡MATAD-
LO!

¡YA HABÍA VISTO
OTRAS MONSTRUOSIDA-
DES DE ZENO, PERO ÉSTA
LAS REBASA TODAS!
¡PONER ARMA EN MA-
NOS DE NIÑOS!

IGUANA...



¡VETE! ¡MI ESCU-
DO NO NOS CU-
BRIRÁ A VOS
DOS!

¡ESTAS CÁPSULAS
DE HUMO DEL TRA-
JE ME CUBRIRÁN!

¡FUGA!

¡CAPÍ!

¡SUS BALAS
AÚN NO HAN TOCA-
DO MI ESCUDO!
¿HAN FALLADO
TODOS?

¡NADA! ¡CAPITÁN, ME SORPREN-
DE QUE TÚ... CAIGAS EN MI TENA-
DURA DE PELO! ¿QUÉ PADRE
ARMARÍA A SUS HIJOS?

¡PODRÍAN
HACERSE
DAÑO!



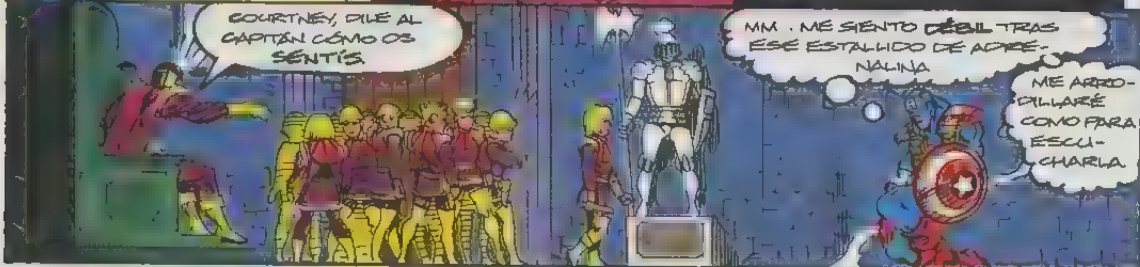
¡NO SON TUS
HUIDOS, ZENO! ¡AN-
TES DE QUE LES
RAPTARAS, TE-
NÍAN HOGAR Y
FAMILIA!

SI, FAMILIAS
ROTAS QUE LES
MALTRATABAN.
¡AQUÍ NO!

AQUÍ TIENEN
BUENOS PADRES
QUE LES DAN ESCU-
CACION, DISCIPLINA
Y VALORES
FAMILIARES

UN AMERICANO LEAL
COMO TÚ CREERÁ EN
LOS VALORES FAMILI-
ARES, ¿NO?

¡NO EN
LOS
TUYOS!



COURTNEY, DÍLE AL
CAPITÁN CÓMO OS
SENTÍS

MM... ME SIENTO DÉBIL TRAS
ESE ESTALIDO DE ADRE-
NALINA

ME ARRO-
DILLARÉ
COMO PARA
ESCU-
CHARLA



¿POR QUÉ
LUGRAS?

¡E-ERES
MALO!
¡QUIERES
SEPARARME
DE PAPÁ Y
MAMÁ!

ZENO NO ES
TU PAPÁ ¿NO
ECHAS DE MENOS A
TUS PAPÁS DE
VERDAD?

¿ZENO
NO TE
PEGA?

NO,
¡ES
BUENO!

¡NO! ¡TAMBIÉN
SON MALOS! ¡MA-
MÁ ME PEGA SIEM-
PRE Y PAPÁ...!

¿ES BUENO DAR
ROS ARMAS...?

CALMA, CALMA
NO DEJARÉ
QUE TE HAGA
DAÑO

¡YA LO VES, CAPITÁN,
TUS MIEDOS ERAN INFUNDA-
DOS PODRÍAS DENUNCIAR A LOS
PADRES NATURALES DE ESTOS
INFANTES

¡AUNQUE CREYERA QUE UN FANÁTICO COMO TÚ PUDIERA SER BUEN PADRE, NO ACEPTARÍA EL RAPTO DE VOS NIÑOS DE OTROS!

YO NO VOS RAPTE SINO LES DI UN REFUGIO, UN HOGAR...

OH, CREO QUE MALGASTO SALVA

¡ESTÁ CLARO QUE TE ORENDARÁS A MÍ Y A LO QUE QUIERE MI FAMILIA!

¡FIN DE LA CONVERSACIÓN!

¡RAYOS!

MIENTRAS...

¡RAYOS! EL CAPÍ NO DEBÍO HACERLO!

SÉ QUE TRATABA DE PROTEGERME... PERO ME TRATA COMO A UN AYLUDANTE ADOLESCENTE!

¡O DEBÍ VENIR SÉ QUE ME NECESITA A CAUSA DE SU MALA SALUD, PERO ESO LE HACE ESTAR RA... ¡UUF!

SPLOOF

¡UUF!
OH!

¡LA TRADICIONAL TRAMPILLA! HE VISTO QUE ACTIVABA ALGO.

¡PERO NO TENÍA FUERZAS PARA HACER NADA!

EN ALGÚN LUGAR DE TEXAS, LA UNIVER-
SITARIA GATHY WEBSTER, QUE HACE
POCO ADQUIRIÓ FUERZA SOBRENATURAL,
ANDA POR LA CARRETERA.

¡DEBO DE ES-
TAR LOCA!

TENDRÍA QUE
VOLVER A ILLI-
NOIS Y TRATAR
DE EXPLICAR A MIS
PADRES QUE SU
GRAN ESTUDIANTE
HA SIDO EXPUL-
SADA...

PERO NO,
TENDRÉ QUE HA-
CER DE NANCY
DREW Y BUSCAR
A LA PROFESORA
QUE MANIPULÓ
MI CUERPO Y
TRATÓ DE HACER-
ME ADOPTAR POR
EL CLUB AN-
TIMACHO...

MI PISTA: UN
BILLETE DE
AVIÓN, COMPRADO
POR UNA MUJER
QUE ENCAJA CON
SU DESCRIPCIÓN,
A MALPASO,
MÉXICO.

¡UN CAMIÓN! ¡OJALA
TENGA PIEDAD DE ESTA
RUEBA YA REFRETA!

¡BIEN! ¡SE
PARA!
¡GRACIAS!

¿NO SABE QUE NO ES SEGURO
HACER AUTOSTOP A SU
EDAD?

SÍ, PERO
SÉ CUIDARME.

CASTILLO ZERO.

BUENO, NIÑOS,
EL HOMBRE NA-
LO NO OS MOVE-
TARÁ MÁS NO OS
PREOCUPÉIS
POR ÉL

VENID ES HORA
DE IR A
CLASE.

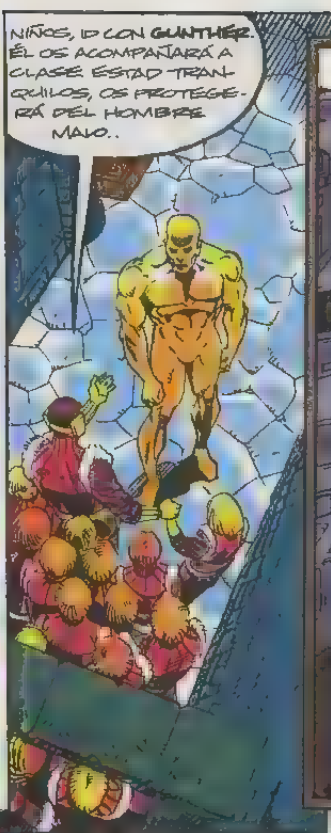
HELVUT, NO
OLVIDES QUE TEN-
GO UNA CITA ESTA
TARDE KILIANA AÚN
RONDA POR AQUI.

TRANQUILA,
QUERIDA HEIKE LOS
PLASTIDES YA LA
HABRÁN CAPTU-
RADO.



HEIKE, ¿NO TE DESPIDES DE LOS NIÑOS?

ADIOS, NIÑOS



NIÑOS, ID CON GUNTHER. ÉL OS ACOMPAÑARÁ A CLASE. ESTAD TRANQUILOS, OS PROTEGERÁ DEL HOMBRE MALO..



Y

ESTE MATRIMONIO HA SIDO MARAVILLOSO GRACIAS A MI AMADA. HE PODIDO DEJAR ATRÁS MIS VIEJAS OBSESIONES.

MI OBSESIÓN CON EL CAPITÁN AMÉRICA, Y CON LA INJUSTICIA QUE COMETO CON MI PADRE, ME LLEVO A UN CÍRCULO VICIOSO DE PLANES DE VENGANZA FALLIDOS.



¡HEIKE ME HA AYUDADO A SUPERAR MI OBSESIÓN POR LOS PECADOS DEL PASADO, PARA QUE ME CONCENTRARA EN EL FUTURO!

NO ES QUE NO ODE AL CAPITÁN... PERO ESO YA NO ME DOMINA..

¿DÓNDE ESTÁ?

¡DEBERÍA ESTAR EN EL FOSO!



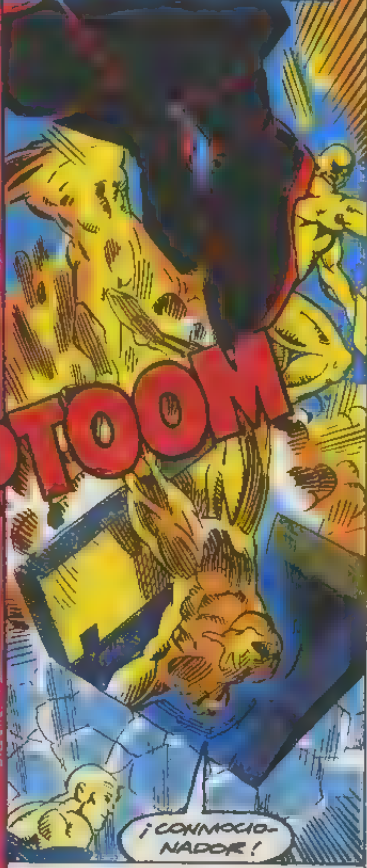
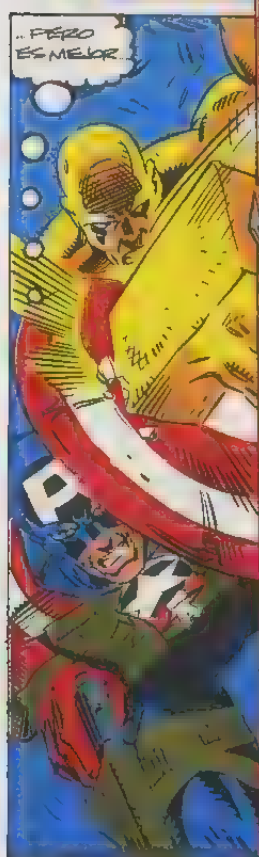
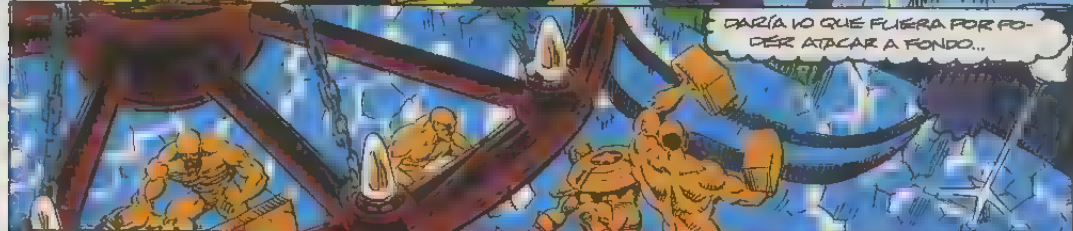
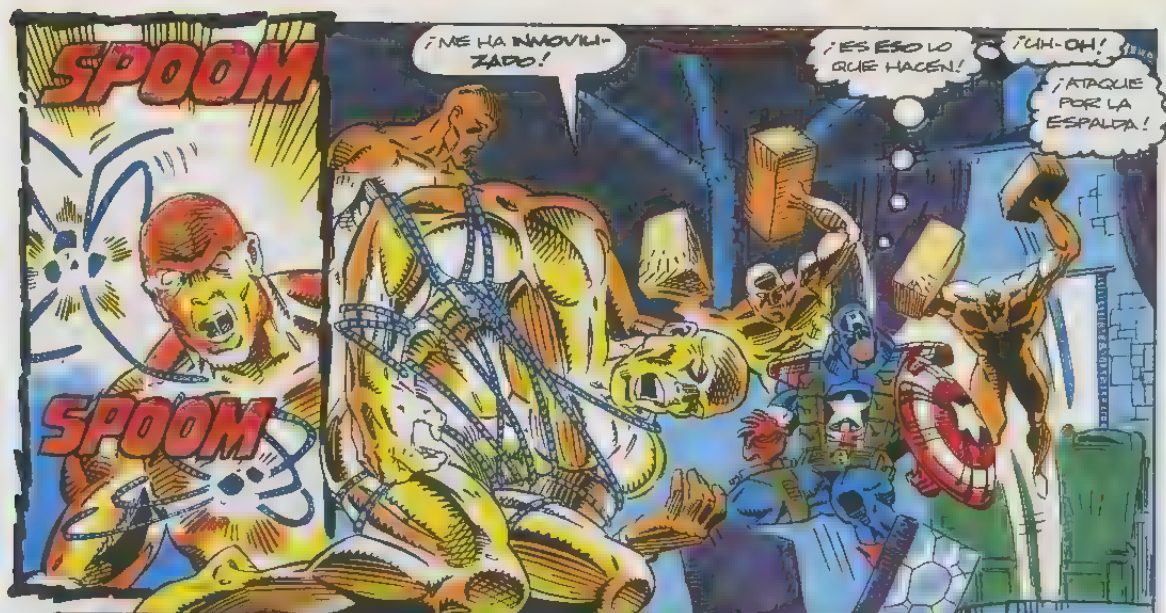
¡NO ME DIGAS QUE YA HA ESCAPADO!

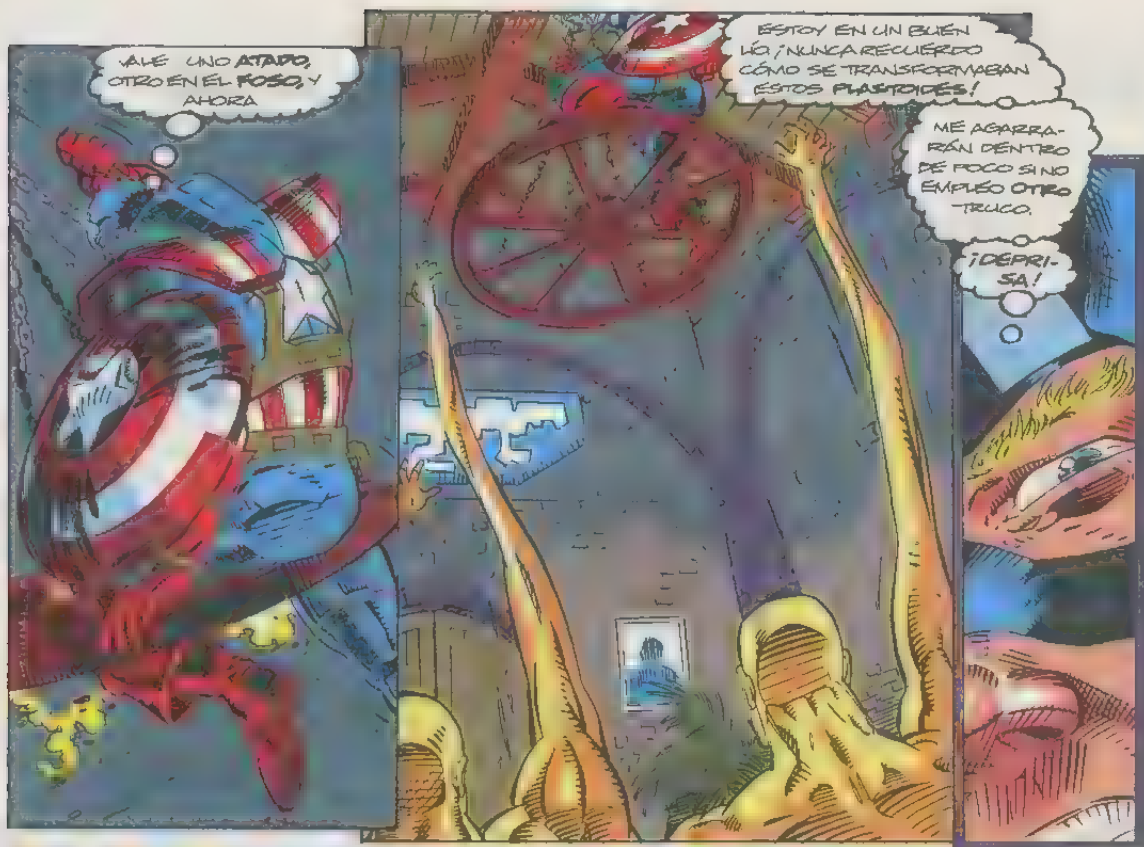
¡ARRH! ESE HOMBRE ES EXASPERANTE! ¡CLARO QUE ME OBSESIONABA!

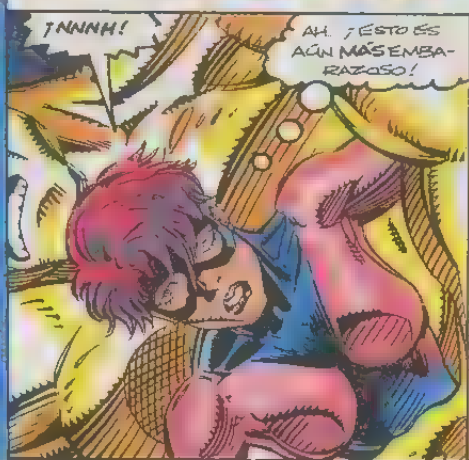
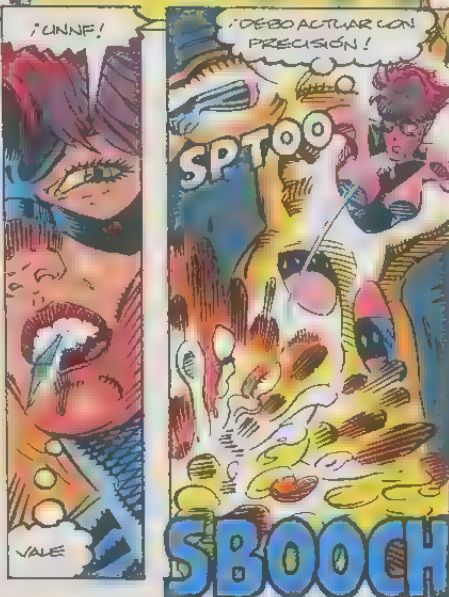
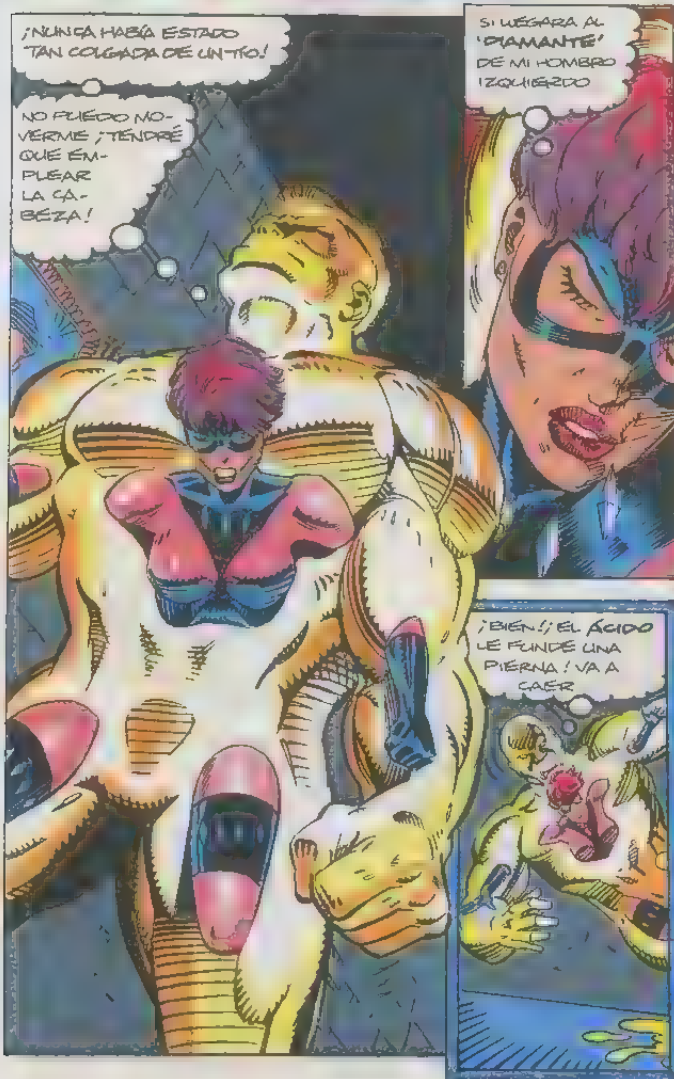


¡SERVIDORES 7-10 ID AL FOSO 13 Y VERIGUAD POR QUE EL CAPITÁN AMÉRICA NO ESTÁ EN ÉL!









A 5 KM. DE ALLÍ.

NO SÉ QUÉ ME
SORPRENDE
MÁS

EL QUE HAYA DE-
CIDIDO SEGUIR ESTE
LOCO PLAN PARA CAP-
TURAR A ESA MISTE-
RIOSA DRA.
WENTWORTH...

¡...O EL DES-
CUBRIR QUE
SOY CAPAZ DE
PASAR POR
UNA PRUEBA
TAN RIGURO-
SA!

¡YO ERA TAN
APOCADA!

CUÁL LA
PIKTA SEA
BUENA.

"EL ÚNICO BILLETE DE AVIÓN VENDIDO
A UNA MUJER SOPHISTICADA EN EL AE-
ROPUERTO MÁS CERCANO ERA PARA
MALPASO, MÉXICO."

Y AQUÍ SOLO
VEO EL CASTILLO
DEL HUIDO DE ESE
CRIMINAL DE
GUERRA NAZI.

Y, SI NO EN-
CUENTRO AQUÍ A
MI MALÉVOLA BENE-
FACTORA, QUIZÁ DE-
BERÍA DEJAR MIS
SUEÑOS DE HEROÍNA
Y QUE OTRO FUERA...

¡. EL
ESPÍRITU
LIBRE!

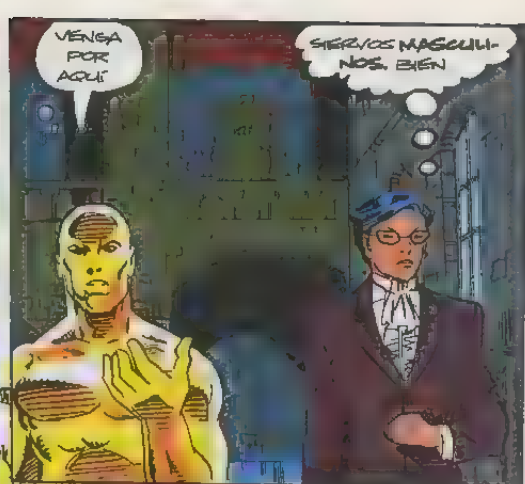




AL OTRO EXTREMO DEL CASTILLO.

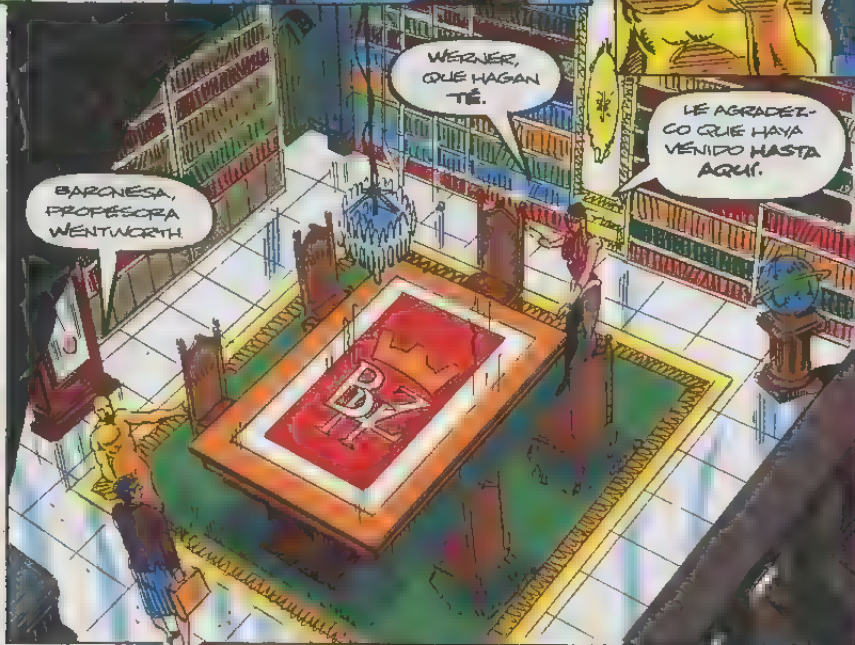
DEJÉRE WENTWORTH. VENGO A VER A LA BARONESA.

LA ESPERAN



VENGA POR AQUÍ

¡SERÍOS MASCULINOS. BIEN



WERNER, QUE HAGAN TÉ.

BARONESA, PROFESORA WENTWORTH

LE AGRADEZCO QUE HAYA VENIDO HASTA AQUÍ.

VAYAMOS AL GRANO, BARONESA. SÉ MUCHO DE USTED, DIGAMOS QUE ME DEDICO A CONTACTAR CON MUJERES PODEROSAS.



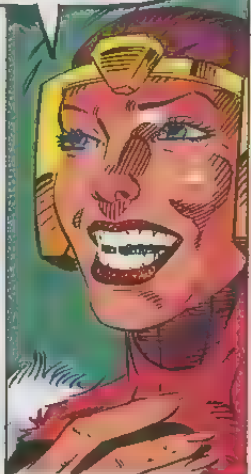
UNA PREGUNTA ANTES DE PROCEDER

SEGÚN MIS FUENTES, USTED DECÍA SER EL BARÓN HEINRICH ZÉNO... EL PADRE DE SU ESPOSO...

¿OCULTANDO EL CUERPO DE UNA MUJER! ¿ES CIERTO?

¡PERDÓNAME QUE RÍA! ¡UNO DEBE OCULTAR LA VERDAD A LOS ENEMIGOS!

¿ERA SOLO UNA PANTALLA DE HUMO PARA MI ABORTADO PROYECTO! ¿POR QUÉ LO PREGUNTABA?



EL PROCESO DE DESARROLLO FÍSICO DEL QUE LE HABÍA SOLO ACTUABA EN MUJERES.

TRÁS 7 PAREDES

TARDE O TEMPRANO, DESCUBRIRÉ DONDE HA METIDO ZEMO A ESOS NIÑOS...

SI NO ME ENCUENTRAN ANTES A MÍ!

¡NO TENGO TIEMPO PARA ESTO! ¡SON EL DOBLE DE VOS QUE YA HE DEFEATADO!

MUJERES EN CUERPO Y MENTE

¡ME LA JUGARÉ!

¡ME COCINO TODA LA MUNICIÓN!

¿EH?

¿ALGO CAE DEL TECHO...?!

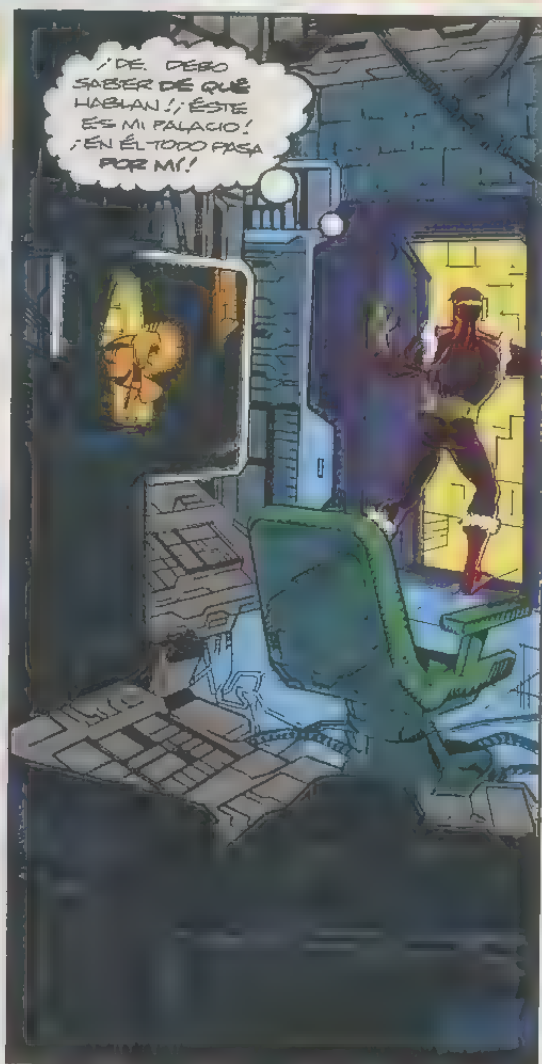
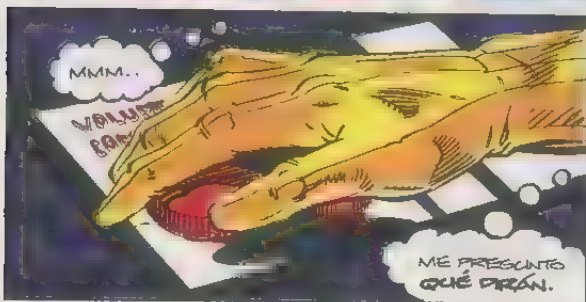
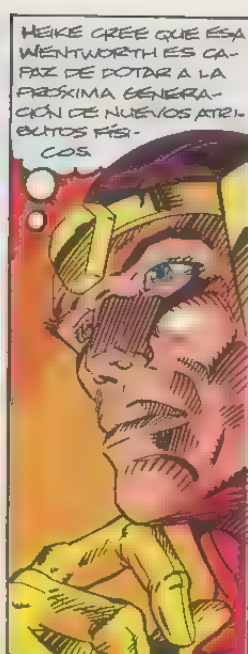
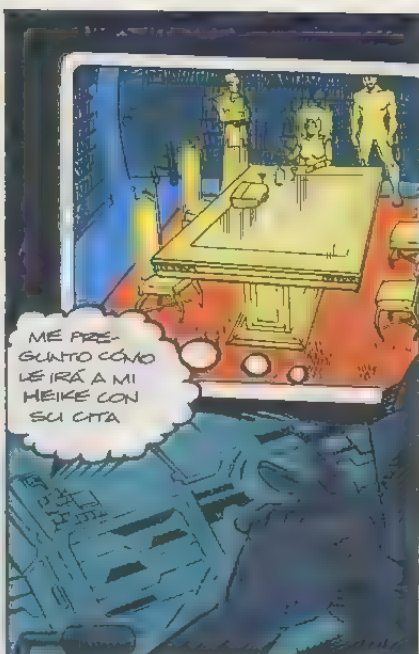
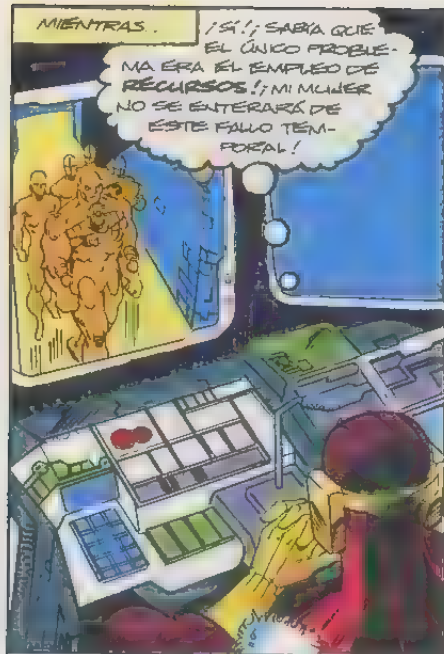
¡ESTÚPIDO ESTÚPIDO ESTÚPIDO!

¡EL MISMO TRUQUE QUE USÉ CONTRA ELLOS EL ATAQUE DESDE ARRIBA!

¡ASI NO LIBERARÉ A ESOS NIÑOS!

¡TENGO QUE SALIR DE ESTA! ¡SI LLEVO ESTE CASO TAN MAL COMO EL ÚLTIMO*, MÁS VALDRA QUE RENDIRME!

* VER NÚMERO ANTERIOR.





SIN QUE ZENZO LA VEA...

PODRÍA ENTRAR EN UN CAMINO MÁS FÁCIL... PERO ESTE PARECE DE LOS MENOS GUARDADOS

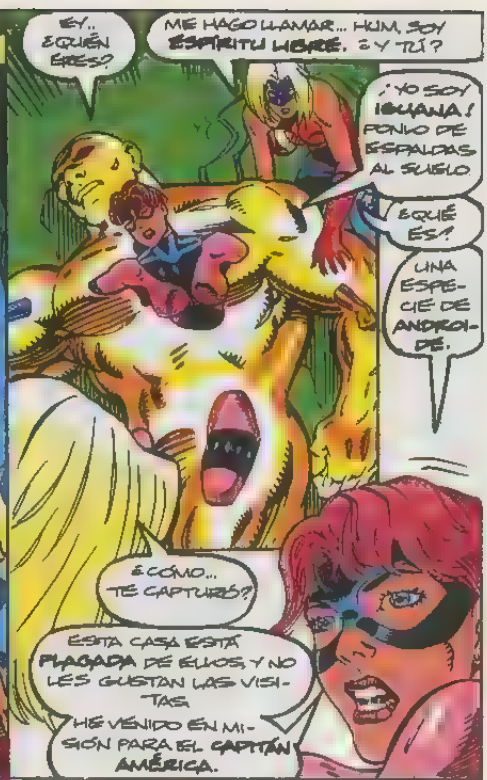
SI ES QUE NO HAY ALARMAS.

DESDE FUERA, NO SE ERA SI HABÍA ALGUIEN DENTRO. ECHARE UNA QUEADA.



ALGO MÁS TARDE...

¿JE QUÉ ES ESTO? ¡UNA MUJER DISFRAZADA, INSERTA EN UN GIGANTE DE ARELLA!



EY... ¿QUÉN ERES?

ME HAGO LLAMAR... HUM, SOY ESPÍRITU LIBRE. ¿Y TÚ?

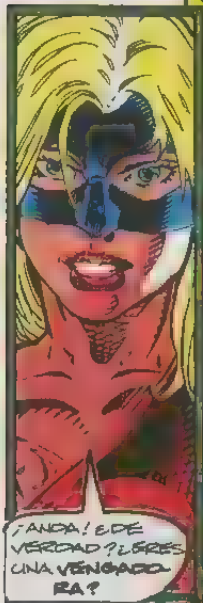
¡YO SOY IGUANA! FONDO DE ESPALDAS AL SUELO

¿QUÉ ES? UNA ESPECIE DE ANDROIDE.

¿CÓMO... TE CAPTURÉ?

ESTA CASA ESTÁ PLAGADA DE ELLOS Y NO LES GUSTAN LAS VISITAS.

HE VENIDO EN MISIÓN PARA EL CAPITÁN AMÉRICA.



¡ANDA! ¿DE VERDAD? ¿ERES UNA VENGAORA?

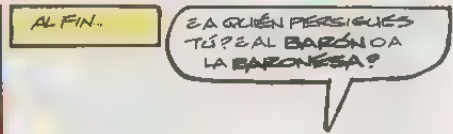


NO DEL TODO. ¡AHORA, HAZME UN FAVOR Y TIRA TANTO COMO PUEDAS!; NO PUEDO APOYAR LA ESPALDA!

VALE.

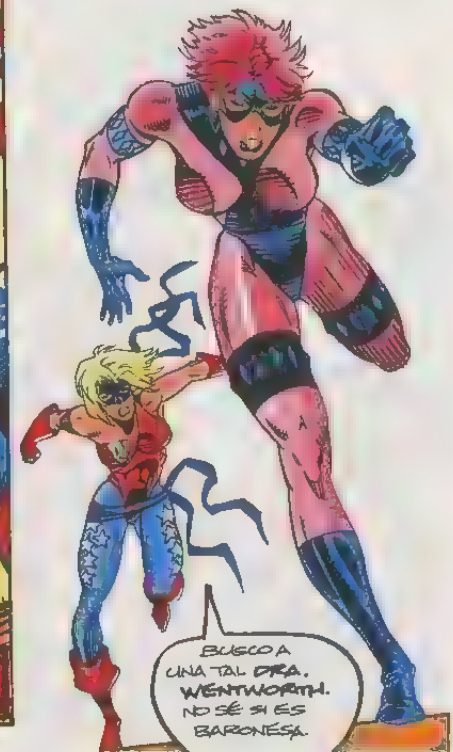
¡UAI, ERES FUERTE.

SPLIIIIICH



AL FIN...

¿A QUIÉN PERSIGUES TÚ? ¿AL BARÓN O A LA BARONESA?



BUSCO A UNA TAL DRA. WENTWORTH. NO SÉ SI ES BARONESA.

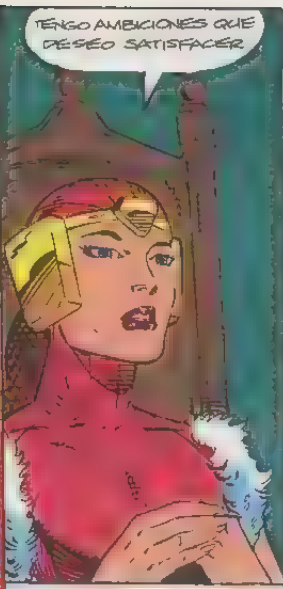
MIENTRAS...



LAS MUJERES PODEROSAS DEBEN FORMAR ALIANZAS PARA REUNIR UN PODER IGUAL AL DEL HOMBRE ÉSA HA SIDO MI MISIÓN ESTOS ÚLTIMOS AÑOS CREAR UNA ALIANZA DE MUJERES PODEROSAS

COMO UN CLUB FEMENINO, SI ME PERDUNA LA EXPRESIÓN

¿LE GUSTARÍA PERTENECER A ÉL, BARONESA?



TENGO AMBICIONES QUE DESEO SATISFACER

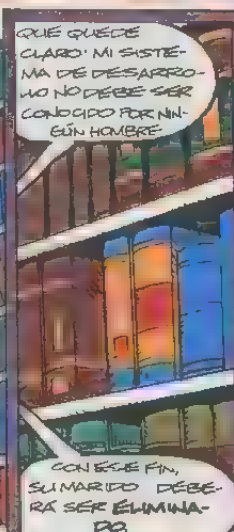


BIEN, CONSIDERO BRILLANTE SU MANERA DE SUBVERTIR EL SISTEMA PATRIARCAL DE LA BARONÍA PARA SUS PROPIOS FINES



EL RIESGO DE LA CONQUISTA YA NO ARDE EN MI QUÉRIDO MEHNUIT, LE CONSUME EL INSTINTO DOMÉSTICO, Y LE OCUPAN LA CASA Y LOS NIÑOS.

TENGO QUE SER YO QUIEN MANTENGA VIVO EL LEGADO DE ZENO.



QUE QUEDE CLARO: MI SISTEMA DE DESARROLLO NO DEBE SER CONOCIDO POR NINGÚN HOMBRE

CON ESE FIN, SU MARIDO DEBERÁ SER ELIMINADO.



¿O ENCUENTRA ACEPTABLE?

BUENO, MI MARIDO ES ÚTIL.



SI ESE TRATAMIENTO ES MÁS VALIOSO QUE SU DEVOTA AYUDA DOMÉSTICA...

ESTARÍA INTERESADA.



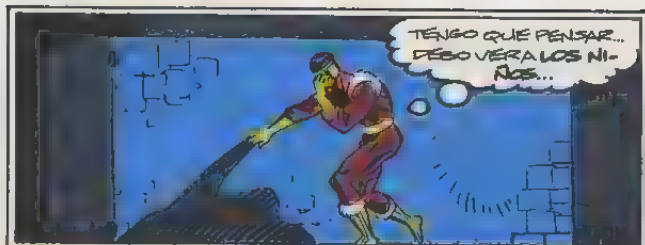
¿DICE... DICE ESO PARA CONSEGUIR ALGO O ES QUE VO PIENSA DE VERDAD?

¿ES UN SIERVO DOMÉSTICO?



LA ÚNICA PERSONA A QUIEN HE AMADO ME TRAICIONARÁ

¿PARA OBTENER UN BENEFICIO?!



TENGO QUE PENSAR...
DEBO VER A LOS NI-
ÑOS...

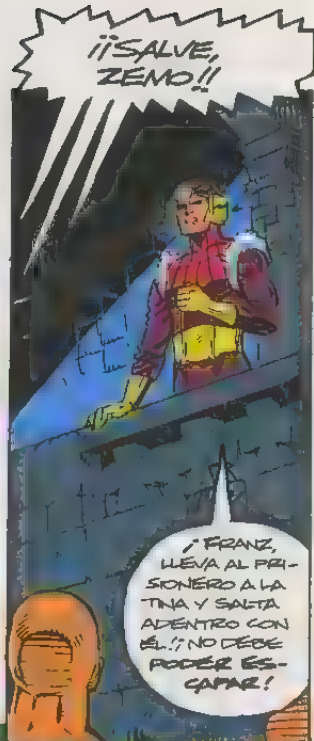


EN EL SALÓN

¿QUÉ HACÉIS AHÍ DE
PIE COMO ESTATUAS?
¡LLEVADME CON
ZENO!

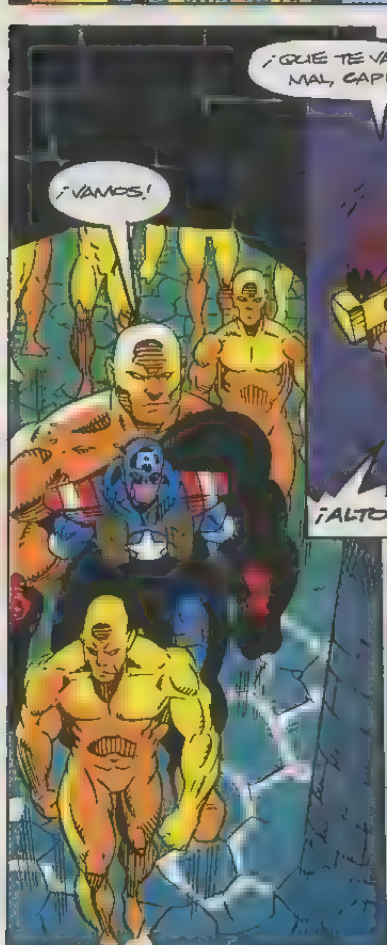
NO SE NOS
ORDENA

CREO QUE PO-
DRÍA LIBERAR-
ME, PERO SOLO
PODRÉ HACER-
LO UNA VEZ,
ASÍ QUE ESPE-
RARÉ EL MO-
MENTO
OPORTUNO



¡¡SALVE,
ZENO!!

¡FRANZ,
LLEVA AL PRI-
SIONERO A LA
TINA Y SALTA
ADENTRO CON
ÉL! NO DEBE
PODER ES-
CAPAR!



¿QUÉ TE VAYA
MAL, CAPI!

¡VAMOS!



QUIERO DECIRTE ALGO

CAPTÁN, ¿TU
AMAS A ESA TAL
IGUANA?

¿QUÉ
MÁS DIZO?

¡LIMITATE
A RESPON-
DER!

SÍ, LA
AMO

PERO, SI
ELLA TE
TRAICIONA-
RA, ¿DEJA-
RÍAS DE
AMARLA?

¡ALTO!

NO SÉ SUPONGO
QUE, AL FINAL, SÍ

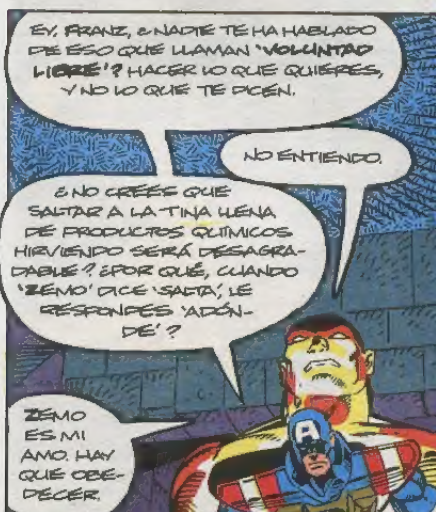
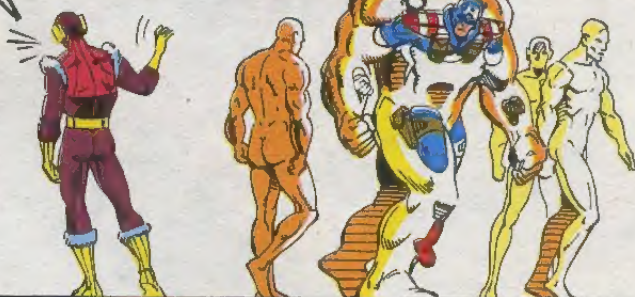


¿SI CREES QUE HARÁS QUE
ME TRAICIONE...!



LLEVADO A LA TINA.

¿A QUÉ VENÍA ESO? ZEMO PIENSA EN ALGO QUE LE IMPORTA MÁS QUE SU VENGANZA CONTRA MÍ...



LO INTEN-TE.







EN EL SÓTANO...

¡ESPERABA PODER SUBIR
CON EL CABLE, PERO ME BLO-
QUEAN EL CAMINO!

¡CRÉO QUE PONEN
EN PRÁCTICA SU
SISTEMA DE
FUSIÓN!

¡NNEH... NO! ME
HE FORZADO
DEMASIADO...

¡ESPERA!
¡ESTA ES MI
OPORTUNIDAD...
SE JUNTAN
TODOS!

BUEN
MOMENTO.

¡ME AGAERO-
TO!

¡VUELVE CON CAPITÁN AMÉRICA... DENTRO DE 30 DÍAS!